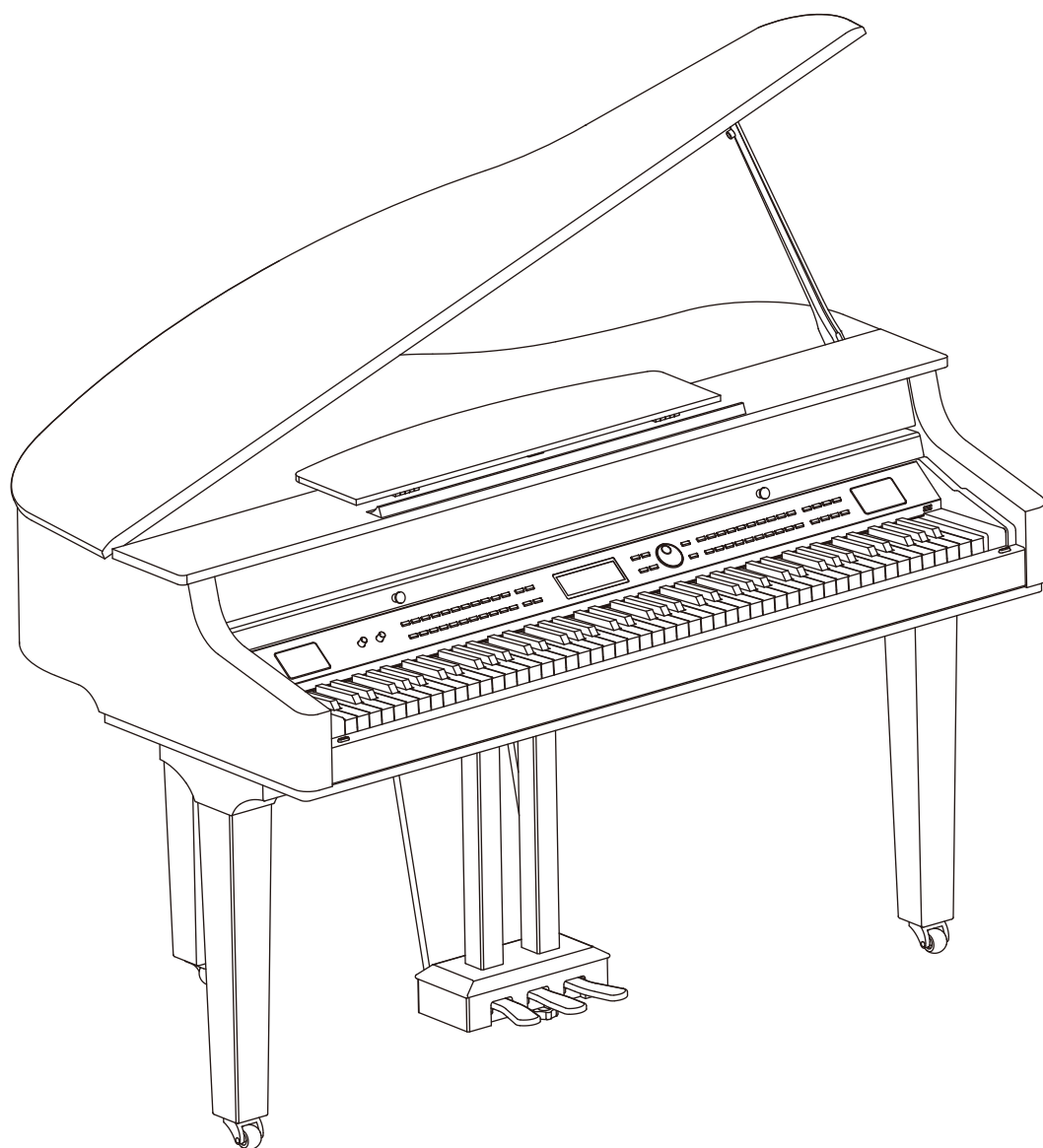


Цифровое пианино

Руководство пользователя



Инструкции по технике безопасности

Памятка Федеральной комиссии связи (США)

Оборудование прошло испытания и соответствует ограничениям класса Б энергоэффективности в соответствии с частью 15 правил FCC.

Эти ограничения разработаны с целью предотвратить возникновение помех при установке оборудования на месте. Это оборудование создаёт, использует и может излучать радиоволны, и при установке не в соответствии с инструкциями, может создавать помехи другим радиоприборам. Однако, мы не даём гарантии, что помехи не возникнут в вашем случае.

Если оборудование создаёт помехи для радио или телевизора, что видно при включении и выключении прибора, вы можете попробовать исправить это одним из следующих способов:

- Перенастройте или переместите антенну.
- Переместите прибор дальше от антенны.
- Подключите прибор и антенну к разным выходам на электросхеме.
- Проконсультируйтесь с продавцом или опытным радио-/телеспециалистом.

Изменения вносимые в устройство могут лишить пользователя права пользоваться оборудованием.

ВНИМАНИЕ

Штатная работа товара может быть нарушена сильными электромагнитными помехами. В таком случае перезагрузите устройство для продолжения штатной работы. Если устройство всё равно не работает, используйте его в другом месте.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ ПОЖАЛУЙСТА ПРОЧИТЕ ВНИМАТЕЛЬНО ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ

Храните инструкцию в безопасном месте.

Питание

Пожалуйста, подключите DC-адаптер к AC-источнику с соответствующим уровнем напряжения.

Не подключайте его к источнику переменного тока с не тем уровнем напряжения, который предназначен для пианино.

Отключайте устройство от сети во время электромагнитных бурь или если вы не используете его.

Подключение

Перед подключением инструмента к другим устройствам, отключите все элементы устройства. Это защитит от нештатных ситуаций и вреда другим устройствам.

Размещение

Во избежание деформации, выцветания или более серьёзных повреждений обезопасьте инструмент от следующего:

- Прямые солнечные лучи
- Экстремальная температура или чересчур высокая влажность
- Пыль
- Сильная тряска или удары
- Близость к магнитным полям

Помехи от других устройств

Радио или телевизор поблизости могут создавать помехи. Используйте инструмент не вблизи от радио или телевизоров.

Уход

Чистите устройство только мягкой и сухой тряпкой.

Не используйте растворитель краски, сольвент, жидкости для очищения или ткани, пропитанные специальными составами для уборки.

Перемещение

Не давите слишком сильно на ручки или кнопки. Не позволяйте бумажным, металлическим или иным инородным объектам попасть в инструмент. Если предотвратить попадание инородного объекта внутрь

Установка		
Руководство по установке.....	4	
Дисплей и панель управления		
Передняя панель	9	
Дисплей.....	10	
Подключения	11	
Питание	13	
Регулировка громкости	13	
Регулировка яркости	14	
Воспроизведение Демо-треков	14	
Голоса		
Воспроизведение голоса.....	15	
Одновременное воспроизведение двух голосов.....	15	
Воспроизведение разных голосов обеими руками.....	16	
Транспонирование.....	17	
Режим Фортепиано	17	
Twipova	18	
Автоаккомпанемент		
Воспроизведение ритм-треков.....	19	
Воспроизведение всех треков определенного стиля.....	19	
Вариации автоаккомпанемента.....	20	
Аккорды.....	20	
Регулировка темпа.....	21	
Настройка в одно касание.....	22	
Метроном.....	22	
Ритм метронома.....	22	
Микшер	23	
Процессор эффектов	24	
Гармония	25	
Меню функций		
Настройка.....	27	
Октава.....	27	
Сенсорный отклик.....	27	
Тип аккорда.....	27	
Граница нижнего голоса.....	27	
Точка разделения Twipova/октава.....	27	
Тип гармонии.....	28	
Эквалайзер.....	28	
Струнный резонанс.....	28	
Педаль мягкости.....	28	
Заморозка.....	29	
Ритм метронома.....	29	
Время появления/затухания.....	29	
Канал MIDI-Out	29	
Защелкивание песни.....	29	
Автоматическое выключение.....	29	
System Time.....	30	
Автоматическое подключение по Bluetooth.....	30	
Сброс к заводским настройкам.....	30	
Память		
Регистрация настроек панели.....	31	
Вызов настроек памяти.....	31	
Выбор банка памяти.....	31	
Заморозка настроек.....	31	
Запись песни		
Запись MIDI.....	32	
Подготовка к записи.....	32	
Начало записи.....	32	
Остановка записи.....	32	
Воспроизведение записи.....	32	
Настройки записи.....	32	
Запись аудио	33	
Песня		
Воспроизведение песни.....	34	
Управление воспроизведением песни.....	34	
Тренировка.....	34	
Bluetooth	35	
Подключение USB-накопителя		
Воспроизведение.....	36	
Сохранение.....	36	
Загрузка.....	36	
Форматирование.....	36	
MIDI		
Что такое MIDI?.....	37	
Решение возможных проблем	37	
Технические характеристики	38	
Приложения		
Список голосов.....	40	
Список стилей.....	51	
Список песен.....	53	
Список демо.....	53	
Список аккордов.....	54	
Таблица параметров MIDI	55	

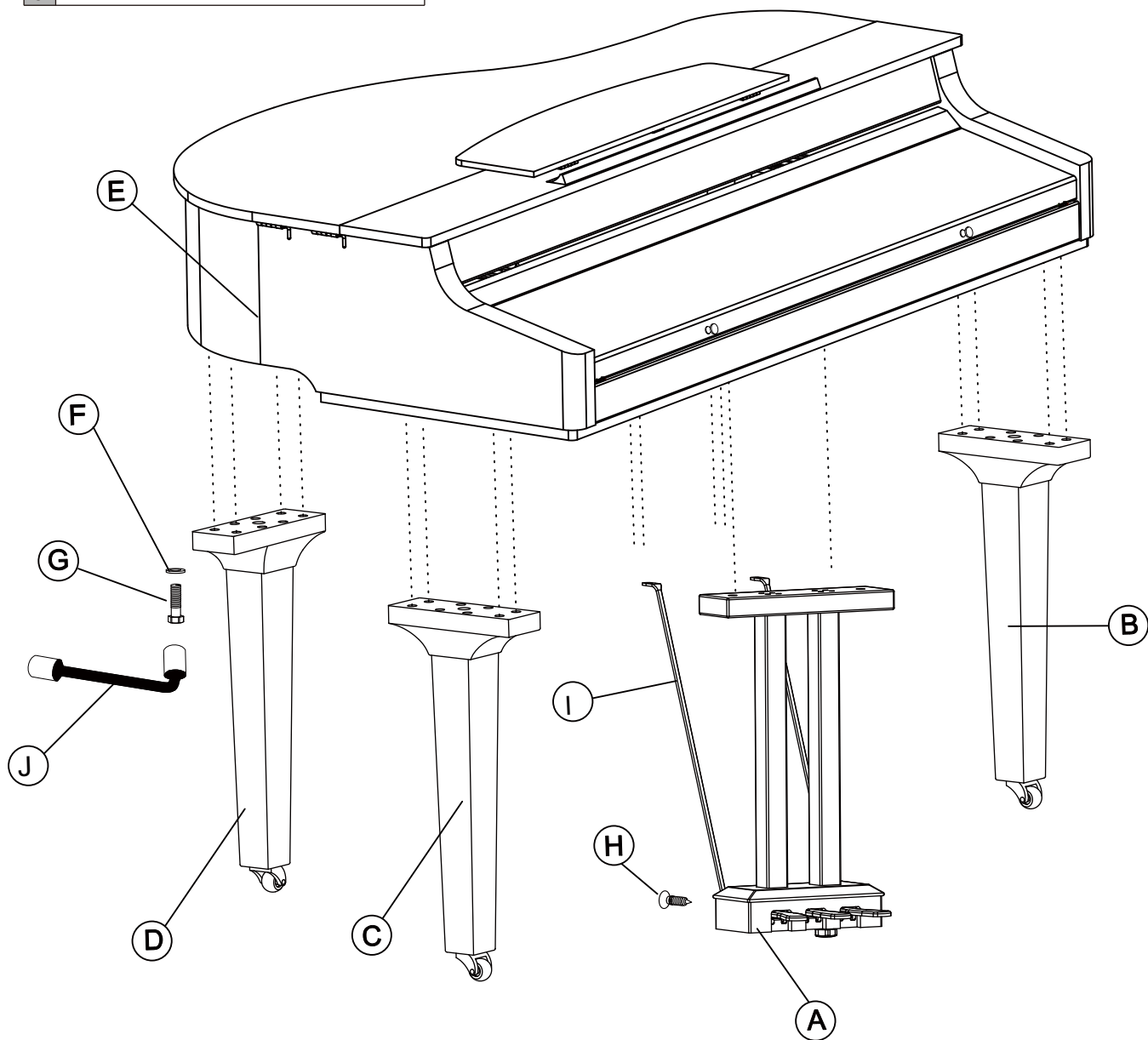
Установка

В этом разделе содержится информация о сборке инструмента и подготовке к игре. Пожалуйста, внимательно прочтите этот раздел перед включением питания.

Руководство по установке

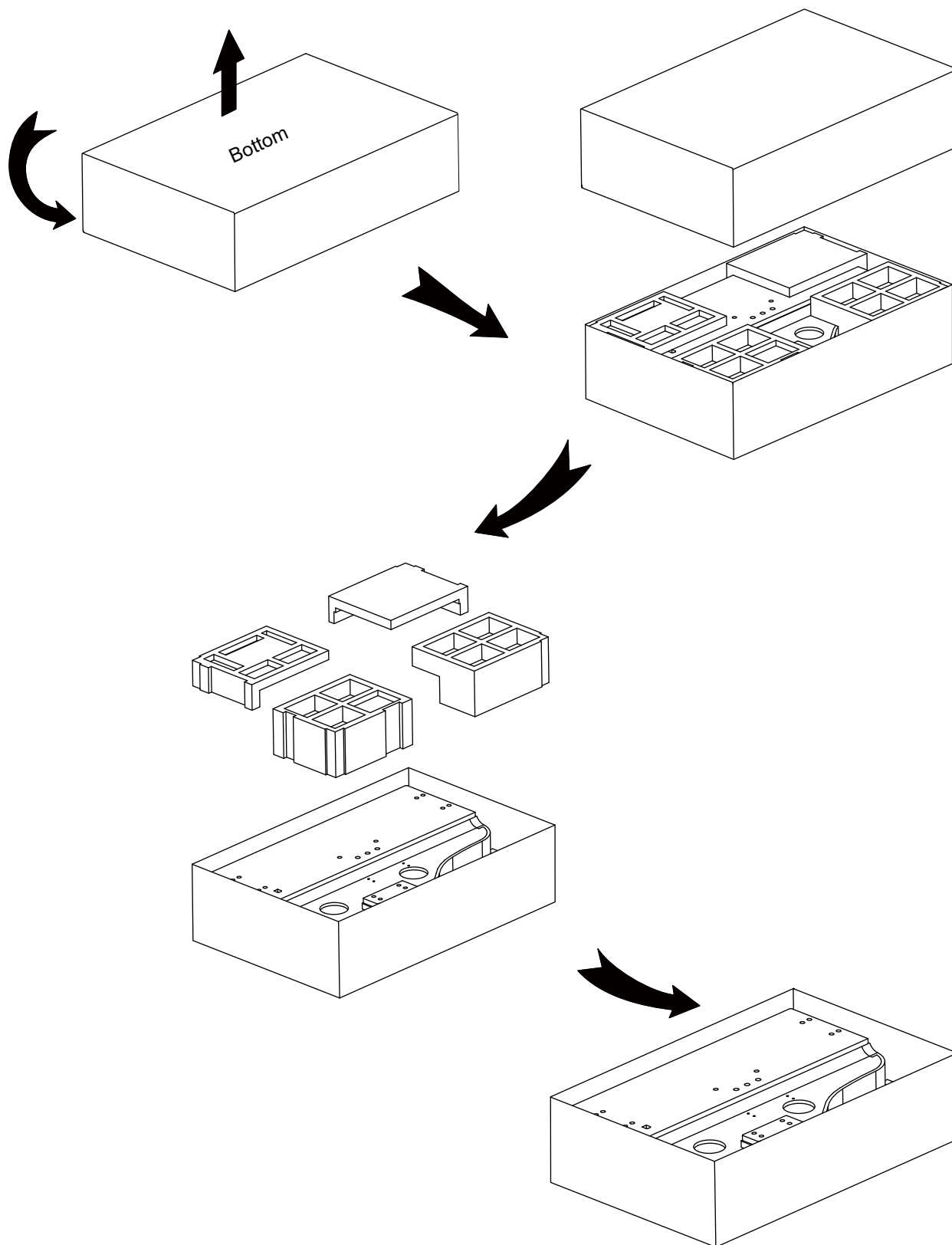
1. Прежде чем приступить к сборке подставки, убедитесь, что в комплект входят все перечисленные ниже детали:

A	Педаля
B	Правая ножка
C	Левая ножка
D	Задняя ножка
E	Корпус пианино
F	Шайба
G	Шестигранный болт М 12х45 мм
H	Винт 3х15 мм
I	Медный стержень
J	Гаечный ключ



2. Выполните следующие действия, чтобы собрать подставку. Вам понадобится крестообразная отвертка (не входит в комплект).

А. Переверните коробку вверх дном, а затем положите ее на пол. (Убедитесь, что нижняя поверхность находится сверху.) Затем откройте коробку и снимите пенопласт, который используется для защиты корпуса пианино, как показано на рисунке.

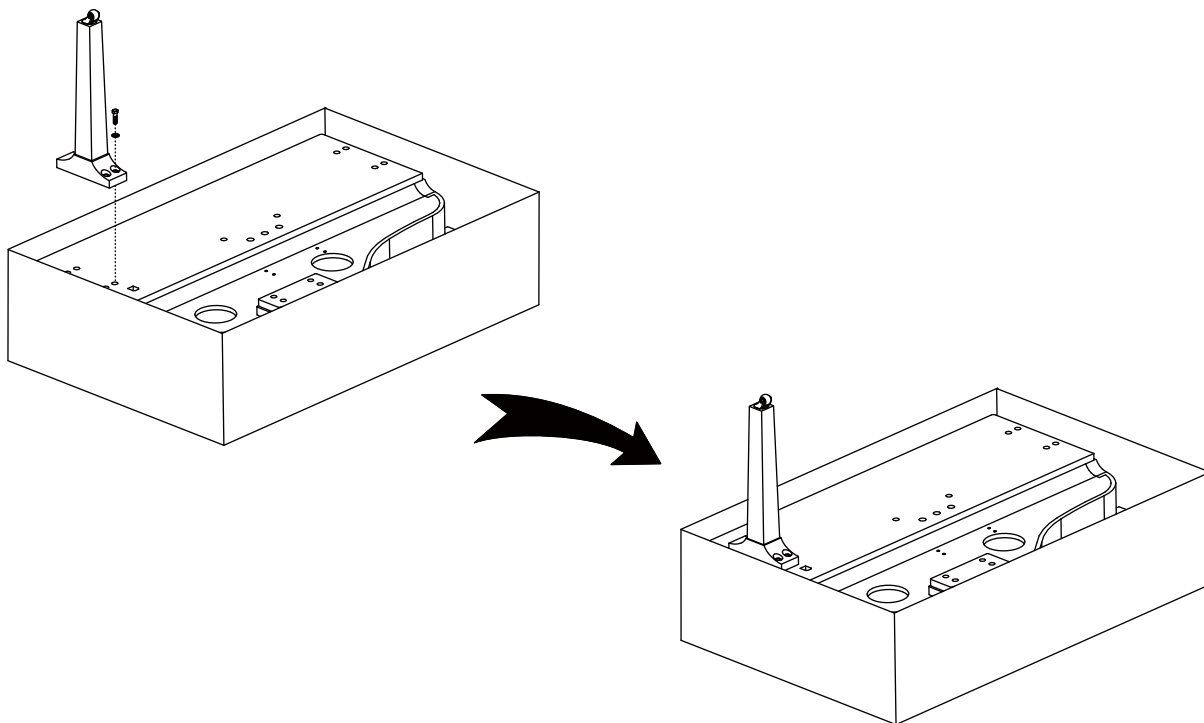


Установка

В. Поместите левую ножку (С) на левую сторону корпуса пианино (Е). Затем совместите отверстие на ножке с отверстием на корпусе пианино.

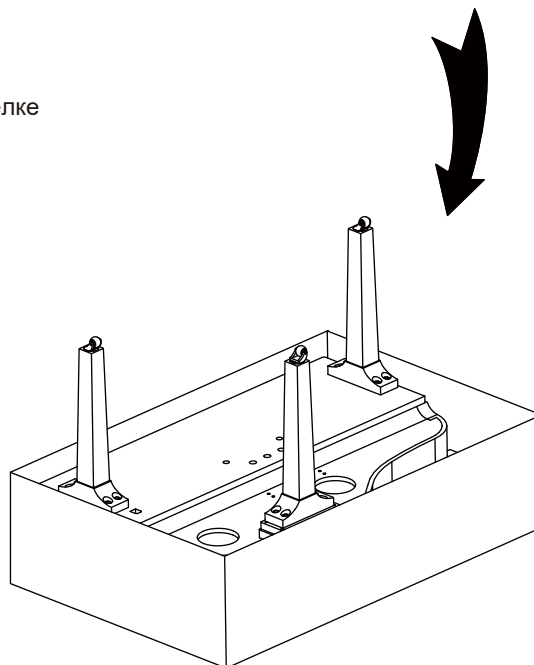
Вставьте шайбу в углубление, затем с помощью гаечного ключа (J) надежно затяните шестигранный болт (G) (по 2 с каждой стороны) по часовой стрелке, как показано на рисунке. (Перед закручиванием убедитесь в правильности направления деталей)

Прикрепите правую ножку (В) и заднюю ножку (D) к корпусу пианино (Е) таким же образом.

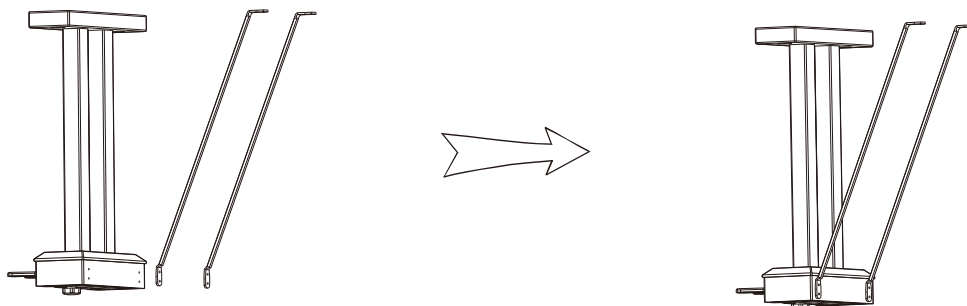


Как вкрутить шестигранный болт?

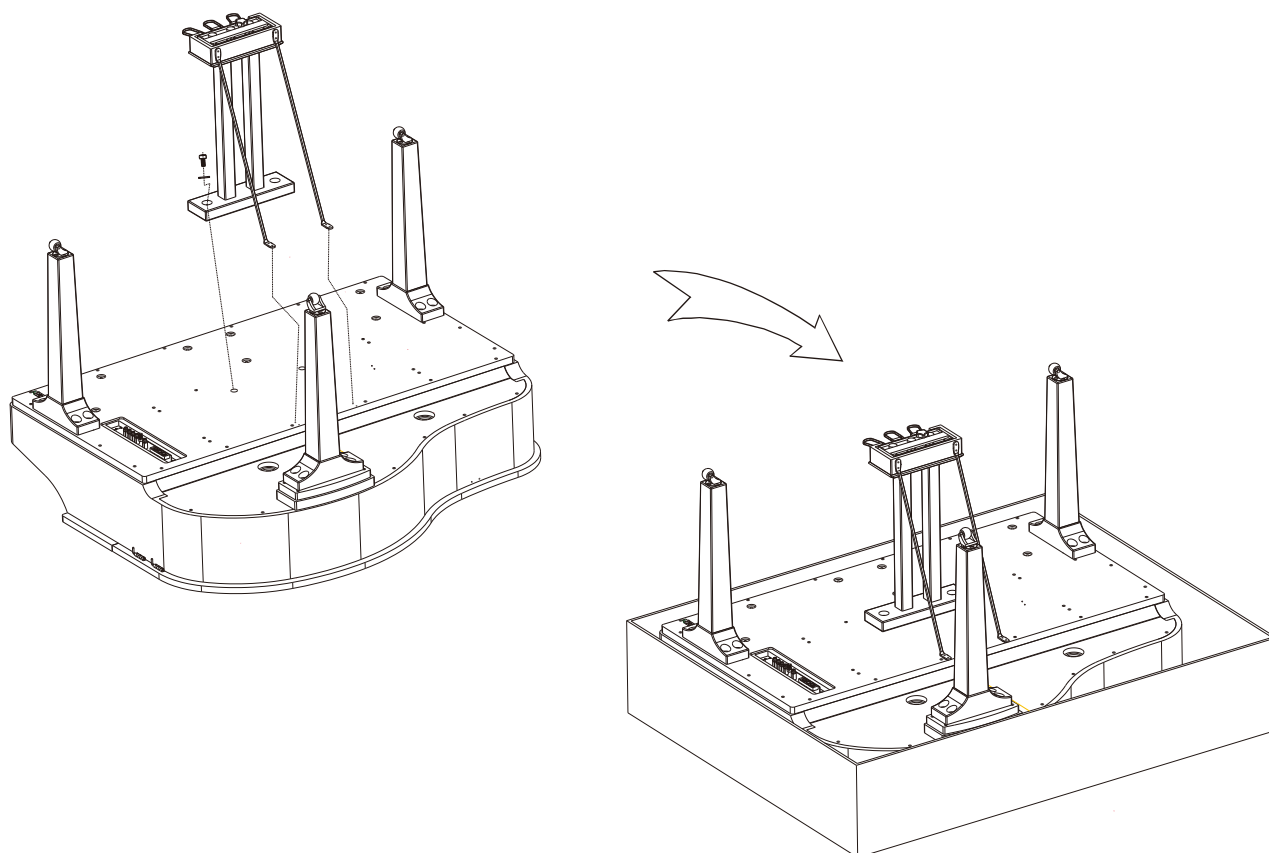
- Вставьте шайбу в углубление на элементе ножки.
- Вставьте шестигранный болт в отверстие.
- Используйте гаечный ключ, чтобы затянуть болт по часовой стрелке



С. С помощью винтов (Н) прикрепите два медных стержня (I) к задней части педального отдела (А), как показано на рисунке. (Перед завинчиванием убедитесь в правильности направления компонентов.)

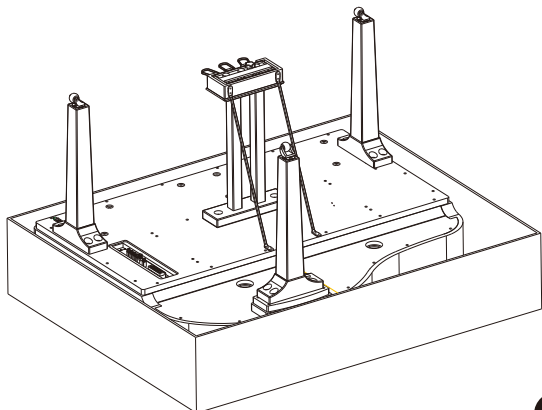


D. Осторожно переверните педальный отдел, затем прикрепите его и медные стержни к корпусу пианино шестигранными болтами (G).

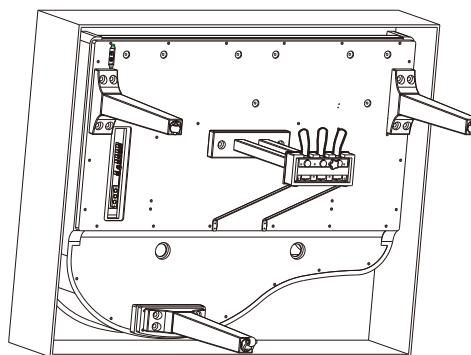


Установка

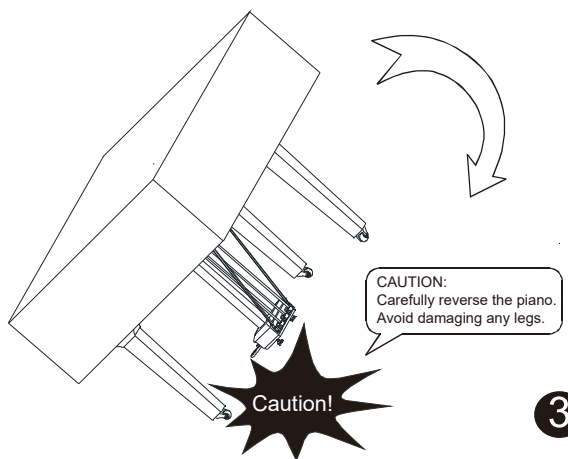
Е. Установите пианино вертикально, как показано на рисунке. Осторожно переверните пианино. Избегайте повреждения ножек или компонентов педали. Пианино полностью собрано.



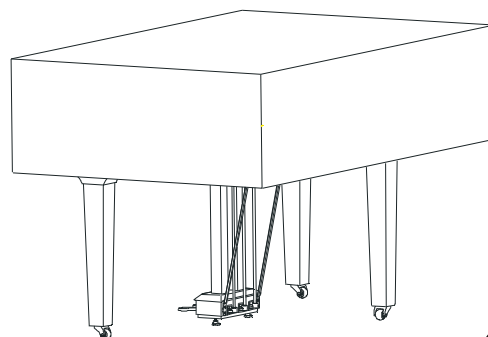
1



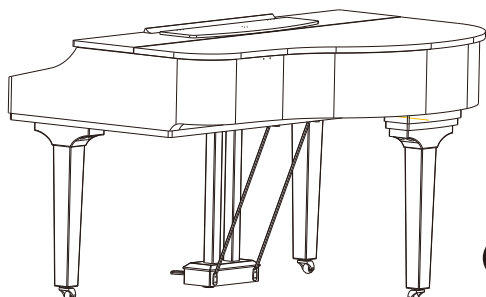
2



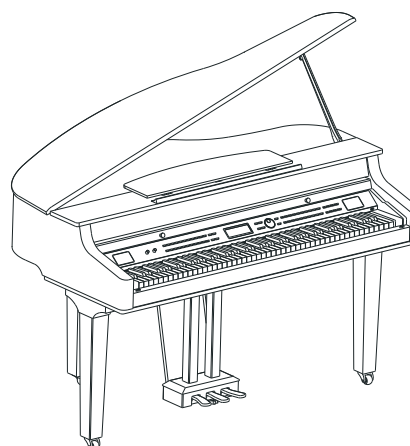
3



4



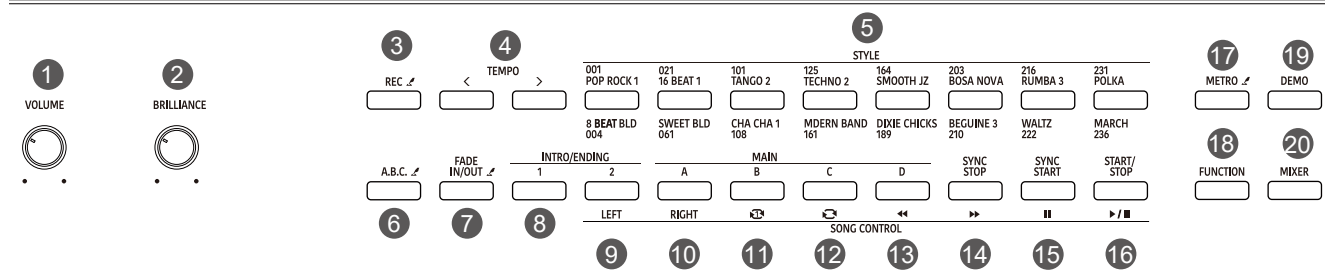
5



6

Дисплей и панель управления

Передняя панель



1. Ручка [VOLUME]

Регулируйте уровень громкости.

2. Ручка [BRILLIANCE]

Регулируйте яркость звука.

3. Кнопка [REC]

Если вставлен USB-накопитель: нажмите кнопку, чтобы перейти к аудиозаписи.

Если USB-накопитель не вставлен: нажмите кнопку, чтобы перейти к записи MIDI.

Нажмите и удерживайте кнопку, чтобы войти в меню настроек записи.

4. Кнопки [TEMPO +/-]

Нажмите, чтобы изменить значение темпа.

5. Кнопки выбора стиля

Выберите предустановленный стиль. Нажмите кнопку один раз, чтобы выбрать первый предустановленный стиль, и ещё раз, чтобы выбрать второй предустановленный стиль.

6. Кнопка [A.B.C.]

Нажмите ее, чтобы включить или выключить функцию A.B.C.

Нажмите и удерживайте ее, чтобы войти в меню настройки аккордов.

7. Кнопка [FADE IN/OUT]

Нажмите ее, чтобы включить или выключить функцию затухания.

Нажмите и удерживайте ее, чтобы войти в меню настройки времени затухания.

8. Кнопка [INTRO/ENDING 1]

Воспроизведите паттерн 1 вступления или концовки.

9. Кнопка [INTRO/ENDING 2]

В режиме стиля: воспроизведите паттерн 2 вступления или концовки.

В режиме песни: отключите звук / активируйте секцию левой руки.

10. Кнопка [MAIN A]

В режиме стиля: воспроизвести основной паттерн A.

В режиме песни: отключите звук / активируйте секцию правой руки.

11. Кнопка [MAIN B]

В режиме стиля: воспроизвести основной паттерн B.
В режиме песни: воспроизведение текущей песни в цикле.

12. Кнопка [MAIN C]

В режиме стиля: воспроизвести основной паттерн C.
В режиме песни: воспроизведение всех песен в цикле.

13. Кнопка [MAIN D]

В режиме стиля: воспроизвести основной паттерн D.

В режиме песни: перемотайте песню назад.

В режиме Bluetooth: воспроизведите предыдущую песню.

14. Кнопка [SYNC STOP]

В режиме стиля: включите или выключите функцию остановки синхронизации.

В режиме песни: ускорьте воспроизведение песни вперед.

В режиме Bluetooth: воспроизведите следующую песню Bluetooth.

15. Кнопка [SYNC START]

В режиме стиля: включите или выключите функцию запуска синхронизации.

В режиме песни: приостановите воспроизведение песни.

В режиме Bluetooth: приостановите воспроизведение песни по Bluetooth.

16. Кнопка [START/STOP]

Начните или остановите воспроизведение песни или стиля.

Запустите или остановите воспроизведение песни по Bluetooth.

17. Кнопка [METRO]

Нажмите ее, чтобы включить или выключить метроном.

Нажмите и удерживайте ее, чтобы войти в меню настройки метронома.

18. Кнопка [FUNCTION]

Нажмите ее, чтобы войти в меню функций.

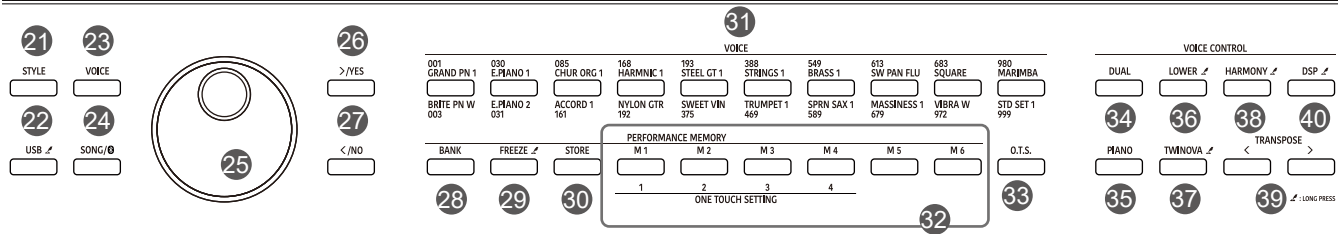
19. Кнопка [DEMO]

Нажмите ее, чтобы перейти в режим демо.

20. Кнопка [MIXER]

Нажмите ее, чтобы войти в меню микшера.

Дисплей и панель управления



21. Кнопка [STYLE]

Нажмите ее, чтобы открыть режим стиля.

22. Кнопка [USB]

Нажмите ее, чтобы войти в меню воспроизведения по USB. Нажмите и удерживайте ее, чтобы войти в Меню USB.

23. Кнопка [VOICE]

Нажмите ее, чтобы перейти в голосовой режим.

24. Кнопка [SONG/0]

Когда Bluetooth отключен, нажмите его, чтобы перейти в режим песни. Когда Bluetooth подключен, нажмите его один раз, чтобы войти в режим Bluetooth, нажмите его еще раз, чтобы переключиться в режим песни.

25. Колёсико перебора данных

Отрегулируйте параметры.

26. Кнопка [+YES]

Увеличьте значение. Нажмите [+YES] и [-NO] вместе, чтобы восстановить настройки по умолчанию.

27. Кнопка [-NO]

Уменьшите значение. Нажмите [+YES] и [-NO] вместе, чтобы восстановить настройки по умолчанию.

28. Кнопка [BANK]

Выберите банк памяти.

29. Кнопка [FREEZE]

Нажмите ее, чтобы включить или выключить функцию заморозки. Нажмите и удерживайте ее, чтобы войти в меню настройки замораживания.

30. Кнопка [STORE]

Сохраните текущие настройки в одном из хранилищ устройства. Нажмите [STORE] и [M1] вместе, чтобы сохранить настройки в M1.

31. Кнопки выбора голоса

Выберите предустановленный голос. Нажмите кнопку один раз, чтобы выбрать первый предустановленный голос, нажмите ее еще раз, чтобы выбрать второй предустановленный голос.

32. Кнопки [M1]-[M6]

В режиме памяти: вызовите настройки панели из одной из запоминающих устройств.

В режиме O.T.S.: вызовите голосовые настройки, соответствующие текущему стилю.

33. Кнопка [O.T.S.]

Нажмите ее, чтобы включить или выключить функцию настройки в одно касание.

34. Кнопка [DUAL]

Нажмите ее, чтобы включить или выключить функцию DUAL.

35. Кнопка [PIANO]

Нажмите ее, чтобы перейти в режим фортепиано.

36. Кнопка [LOWER]

Нажмите ее, чтобы включить или выключить функцию LOWER. Нажмите и удерживайте ее, чтобы войти в меню настройки точки разделения.

37. Кнопка [TWINOVA]

Нажмите ее, чтобы включить или выключить функцию Twinova. Нажмите и удерживайте ее, чтобы войти в меню настроек Twinova Split.

38. Кнопка [HARMONY]

Нажмите ее, чтобы включить или выключить функцию гармонии. Нажмите и удерживайте ее, чтобы войти в меню настройки гармонии.

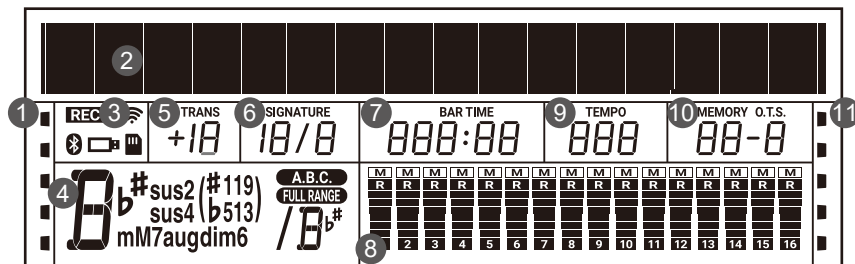
39. Кнопки [TRANSPOSE +/-]

регулируют значение транспонирования.

40. Кнопка [DSP]

Нажмите ее, чтобы включить или выключить процессор эффектов. Нажмите и удерживайте ее, чтобы войти в меню настройки процессора.

Дисплей



1. Индикаторы функций

2. 192x16 ЖК-дисплей

3. Индикаторы функций

4. Аккорд

5. Транспонирование

10

6. Ритм

7. Мера/Ритм/Размер

8. Во время воспроизведения показывает

громкость MIDI-канала, когда воспроизведение

останавливается, показывает громкость

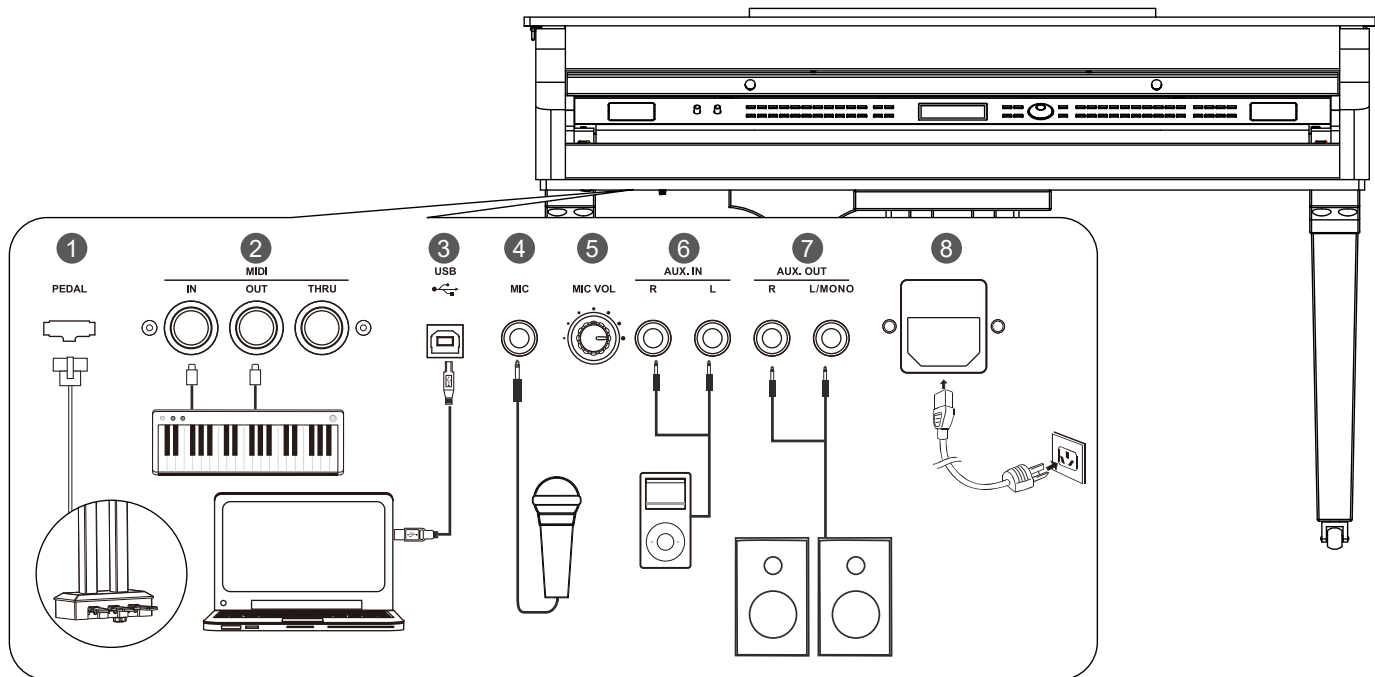
дорожки

9. Темп

10. Память/O.T.S.

11. Индикаторы

функций



1. Разъём для педали

Подключите педальный.

2. Разъёмы MIDI OUT, MIDI IN, MIDI THRU

Используйте стандартный MIDI-кабель для подключения разъема MIDI OUT к разъему MIDI IN внешнего устройства. Инструмент будет передавать MIDI- сигнал на внешнее устройство и работать как MIDI-контроллер. Используйте стандартный MIDI-кабель для подключения разъема MIDI IN инструмента к разъему MIDI OUT внешнего устройства. Инструмент будет получать MIDI-сигнал от внешнего устройства и работать как источник звука.

Используйте стандартный MIDI-кабель для подключения разъема MIDI THRU инструмента к разъему MIDI IN внешнего устройства. Инструмент будет ретранслировать MIDI-сигнал, полученный им от своего MIDI-входа, на следующее устройство.

3. Разъём USB

Используйте стандартный USB-кабель для подключения прибора к USB-порту компьютера. С помощью USB вы можете сохранить вашу игру на компьютер или использовать инструмент для воспроизведения музыки, воспроизводимой на компьютере.

Примечание:

При настройке программного обеспечения на вашем компьютере не настраивайте USB MIDI-устройство одновременно на ввод и вывод, иначе звук будет перекрываться при воспроизведении на клавиатуре.

4. Разъём для микрофона

Перед подключением или отключением микрофона установите минимальный уровень громкости. Подключите микрофон к разъему, затем отрегулируйте громкость до соответствующего уровня.

Примечание:

Пожалуйста, отключайте микрофон от сети, когда он не используется.

5. Регулятор громкости микрофона

Поверните его, чтобы отрегулировать входную громкость микрофона.

6. Разъём AUX IN

Разъёмы AUX IN принимают аудиосигналы от внешнего источника звука, такого как MP3 или CD-плеер. Подключите разъёмы AUX IN к выходному разъему MP3/CD-плеера. Динамики инструмента будут воспроизводить музыку, передаваемую с внешнего проигрывателя, и вы сможете подыгрывать им.

7. Разъём AUX OUT

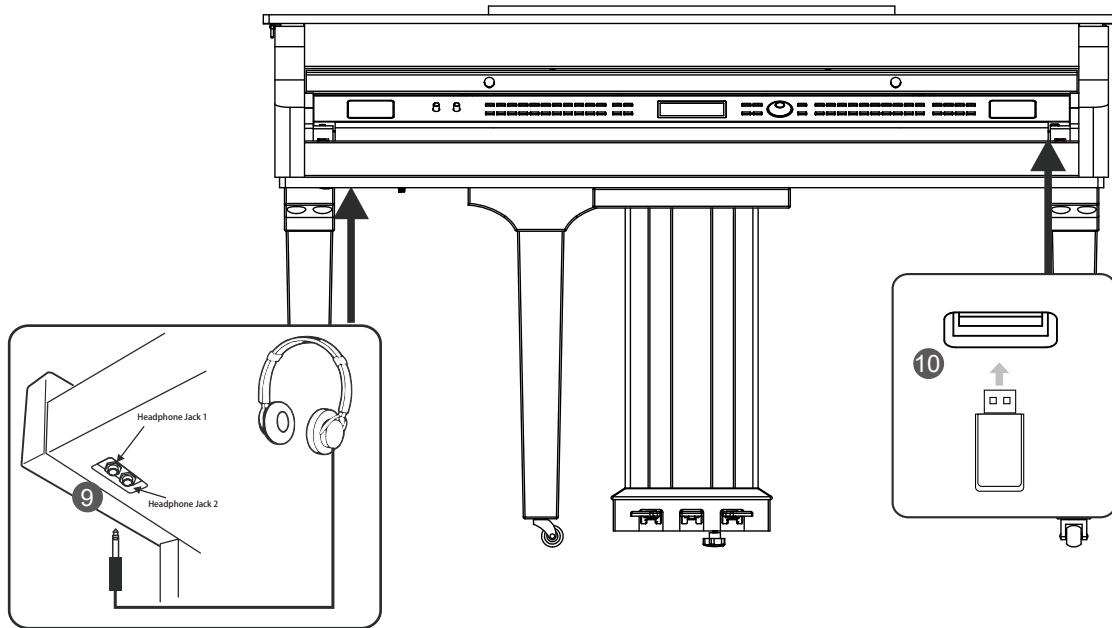
Разъёмы AUX OUT обеспечивают вывод сигнала с инструмента на внешнее аудиооборудование (клавиатурный усилитель, стереосистему, микшерный пульт или аудиоинтерфейс). Подключите разъёмы AUX OUT прибора к входному разъему внешнего аудиооборудования. Используйте разъёмы R и L для стереовыхода или только разъем L для монофонического вывода.

Примечания:

1. Отключите питание всех устройств перед подключением или отсоединением внешнего оборудования.
2. Чтобы избежать повреждения динамиков, перед включением питания установите основной уровень громкости на минимальный.

8. Вход для блока питания переменного тока

Подсоедините кабель питания переменного тока к этому входу.



9. Разъём для подключения наушников

Подключите стандартные стереонаушники к разъёму телефона для занятий или игры в позднее время суток. При подключении наушников динамики будут отключены, и звук будет слышен только из наушников.

Примечание:

Во избежание потери слуха, не используйте наушники на высоком уровне громкости в течение длительного периода времени.

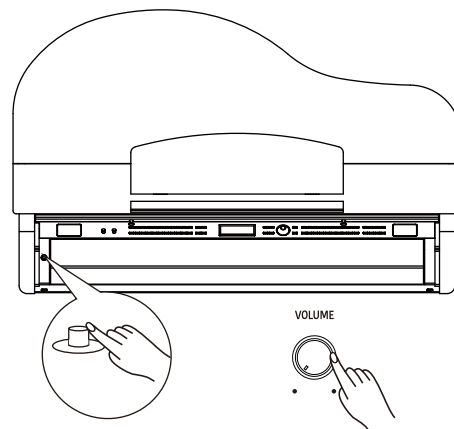
10. USB-порт

Подключите USB-накопитель к прибору, чтобы сохранить на нём созданные вами данные. Вы также можете загружать файлы с флэш-накопителя на инструмент или использовать инструмент для воспроизведения файлов, сохранённых на флэш-накопителе USB.

Примечание:

Чтобы избежать ошибок или повреждения флэш-накопителя USB, не извлекайте его во время чтения или записи.

1. Перед подключением источника питания, пожалуйста, установите переключатель [POWER] в положение "OFF." и установите уровень громкости на минимальный.
2. Подключите кабель питания переменного тока к разъему питания на задней панели.
3. Подключите кабель питания переменного тока к сети.
4. Нажмите кнопку [POWER]. Дисплей загорится и отобразится интерфейс приветствия, указывающий на то, что прибор включен.
5. Перед выключением прибора, нажмите и удерживайте переключатель [POWER] в течение секунды. Индикатор на дисплее погаснет.



Примечания:

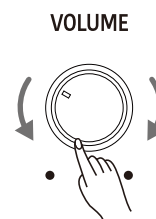
1. В целях экономии энергии прибор автоматически выключается через 30 минут, когда он не используется. (см. раздел Автоматическое отключение питания).
2. В целях вашей безопасности, пожалуйста, отключайте прибор от сети, когда он не используется, или во время грозы.

Регулировка громкости

Поверните ручку [VOLUME] по часовой стрелке, чтобы увеличить громкость, или против часовой стрелки, чтобы уменьшить ее.

Примечание:

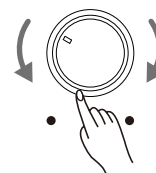
Если динамики не воспроизводят звук, проверьте, не установлена ли основная громкость слишком низко и не подключены ли наушники.



Регулировка яркости

Используйте ручку [BRILLIANCE] для регулировки общего уровня насыщенности звука. По умолчанию значение установлено на средний уровень. Поверните ручку по часовой стрелке, чтобы сделать звук ярче, или против часовой стрелки, чтобы смягчить звук.

BRILLIANCE



Воспроизведение Демо-треков

Инструмент содержит несколько профессиональных демо-версий. Вы можете найти их в *Списке Демо*.

1. Вход в режим демо.

Нажмите кнопку [DEMO], чтобы перейти в режим демо и начать воспроизведение демо-треков в цикле. На дисплее отобразится номер и название трека.

2. Выбор демо-трека.

Используйте набор данных или кнопки [+ / Yes] / [- / No], чтобы выбрать желаемую демонстрацию.

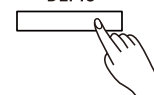
3. Остановка воспроизведения демо-трека.

Нажмите кнопку [START/STOP], чтобы остановить воспроизведение и выйти из демонстрационного режима.

Примечание:

Во время воспроизведения звук от клавиш будет заглушен.

DEMO



Demo 01		Demo 1			
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
0	4/4	006:04	118	01-1	

START/
STOP



В инструменте есть множество звуков исключительной реалистичности. Вы можете найти их в *Списке голосов*.

Воспроизведение голоса

1. Вход в режим VOICE.

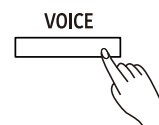
Нажмите кнопку [VOICE] или одну из кнопок выбора голоса. На дисплее загорится индикатор "R1", номер голоса и название голоса.

2. Выберите голос.

Используйте колёсико или кнопки [+ / Yes] / [- / No], чтобы выбрать голос, который вы хотите воспроизвести. Вы также можете выбрать предустановленный голос кнопками выбора голоса.

3. Воспроизведите голос.

Играйте на клавиатуре и наслаждайтесь прекрасным голосом.



Voice	R1	Grand Piano 1			
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

Одновременное Воспроизведение Двух Звуков

1. Включение функции DUAL.

Нажмите кнопку [DUAL], чтобы включить функцию DUAL. На дисплее появится надпись "R2", номер и название голоса.

2. Выбор двойного голоса.

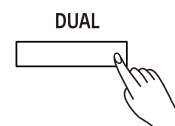
Используйте колёсико, кнопки [+ / Yes] / [- / No], чтобы выбрать двойной голос. Вы также можете выбрать его кнопками выбора голоса.

3. Воспроизведение голосов.

Играя на клавиатуре, вы услышите два разных звука, наложенных друг на друга, словно два разных инструмента играют одновременно.

4. Выключение функции.

Нажмите кнопку [DUAL] еще раз, чтобы отключить функцию.



Voice	R1	Modern EP 2			
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

Воспроизведение разных голосов обеими руками

Функция LOWER делит клавиатуру на две области, чтобы вы могли играть разные голоса каждой рукой. Голос в области левой руки - это нижний голос.

1. Включение функции LOWER.

В режиме ожидания нажмите кнопку [LOWER], чтобы включить функцию. На дисплее отображаются название и номер звука, а также индикатор "L".

2. Выбор нижнего голоса.

Используйте колёсико, кнопки [+ / Yes] / [- / No], чтобы выбрать нижний голос.

3. Воспроизведение голосов

Играйте на клавиатуре обеими руками, и вы услышите два разных звука.

4. Установка точки разделения.

Нажмите и удерживайте кнопку [LOWER], чтобы войти в меню настройки границы нижнего голоса, затем используйте кнопки [+ / Yes] / [- / No] или нажмите клавишу на клавиатуре, чтобы назначить её границей между голосами.

Нажмите [+ / YES] и [- / No] одновременно, чтобы восстановить значение по умолчанию.

5. Отключение функции

Нажмите кнопку [LOWER] еще раз, чтобы отключить функцию разделения.

Переключение между голосами R1 / R2 / L

Голос "R1" включен по умолчанию и не может быть отключен. Двойной голос "R2" и более низкий голос "L" можно включать по желанию. В режиме голоса, когда используются все голоса, вы можете несколько раз нажать кнопку [VOICE], чтобы переключаться между различными голосами.

Граница нижнего голоса

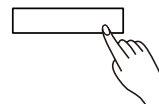
Клавиша, которая разделяет клавиатуру на левую и правую области, называется "границей нижнего голоса". По умолчанию это клавиша F#3 (34), однако вы можете назначить границей любую другую клавишу. Пожалуйста, обратитесь к меню функций для более подробной информации.

Примечания:

1. Когда используются функции DUAL и LOWER, только правая область будет воспроизводить двойные голоса.

2. Вы можете настроить громкость для голосов R1 / R2 / L отдельно в микшере. Пожалуйста, обратитесь к разделу Микшер для более подробной информации.

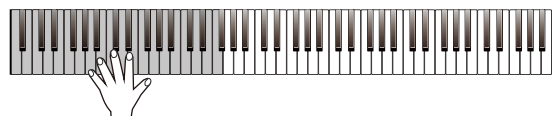
LOWER 



Voice	R1R2	Electric Grand 3			
	026				
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
	0	4/4	00 1:01	096	01-1

Func	LOWER SPLIT		F#3		
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
	0	4/4	00 1:01	096	01-1

Точка разделения по умолчанию



Транспонирование

Функция транспонирования позволяет увеличивать или уменьшать общую высоту звука инструмента максимум на одну октаву с шагом в полтона.

1. Войдите в интерфейс настройки транспонирования.

Нажмите кнопки [TRANSPPOSE+] / [TRANSPPOSE-], чтобы изменить настройку транспонирования. На дисплее отображается текущее значение транспонирования.

2. Отрегулируйте значение транспонирования.

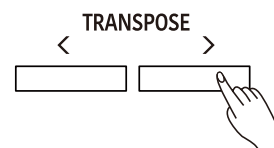
Используйте колёсико или кнопки [+/Yes] / [-/No] или [TRANSPPOSE+] / [TRANSPPOSE-], чтобы настроить значение транспонирования.

3. Сбросьте значение транспонирования по умолчанию.

Нажмите кнопки [TRANSPPOSE+] / [TRANSPPOSE-] одновременно, чтобы сбросить значение по умолчанию.

Примечания:

1. Например, если вы установите значение транспонирования на -05 или 007, вы услышите ноту соль (G) при игре ноты до (C).
2. Настройка транспонирования применяется к аккомпанементу и всему голосу клавиатуры.



Voice		Grand Piano 1			
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
+1	4/4	00 1:01	096	01-1	

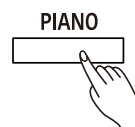
Режим Фортепиано

Режим фортепиано разработан для пианистов. Он воссоздает голос и прикосновения настоящего акустического пианино. При нажатии кнопки [PIANO] инструмент воспроизводит концертный голос концертного рояля. Все параметры оптимизируются для концертного исполнения на фортепиано.

Нажмите кнопку [PIANO], чтобы войти в режим пианино или выйти из него.

Примечание:

В режиме фортепиано функции Dual и Lower будут недоступны.



Concert Grand					
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
0	4/4	00 1:01	096	01-1	

Twinova

Функция Twinova разделяет клавиатуру на две области с одинаковой высотой тона и голосом для удобства совместной игры с другом или инструктором.

1. Включите функцию Twinova.

Нажмите кнопку [TWINOVA], чтобы включить эту функцию. Точка разделения по умолчанию - E3.

2. Установите точку разделения для Twinova.

Нажмите и удерживайте [TWINOVA], чтобы войти в меню настроек. С помощью набора данных выберите "TWINOVA SPLIT", затем с помощью кнопок [+YES]/[-NO] назначьте точку разделения. Вы также можете нажать клавишу на клавиатуре, чтобы назначить точку разделения.

3. Установите октаву для Twinova.

Нажмите и удерживайте [TWINOVA], чтобы войти в меню настроек. С помощью набора данных выберите "TWINOVA OCTAVE", затем с помощью кнопок [+Yes]/[-No] отрегулируйте октаву от -2 до +2.

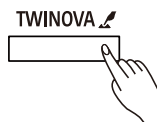
Функция педали в режиме Twinova

Левая педаль: ноты, воспроизводимые в области левой руки, будут иметь более длительный сустейн.

Средняя педаль: ноты, воспроизводимые в обеих областях, будут иметь более длительный сустейн. **Правая педаль:** ноты, воспроизводимые в правой области, будут иметь более длительный сустейн.

Примечание:

В режиме Twinova функции Dual и Lower будут недоступны.



Twinova					
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
0	4/4	00 1:01	096	0 1-1	

Func	TWINOVA SPLIT				E3
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
0	4/4	00 1:01	078	0 1-1	

Func	TWINOVA OCTAVE				0
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
0	4/4	00 1:01	078	0 1-1	

Автоаккомпанемент

Функция автоаккомпанемента даёт вам доступ к полной группе для подыгрыша. Все, что вам нужно сделать, это играть аккорды левой рукой, и аккомпанемент будет мгновенно воспроизводиться автоматически, следуя за аккордами, которые вы играете. С помощью автоаккомпанемента даже сольный исполнитель может наслаждаться игрой при подыгрыше целой группы или оркестра. Аккомпанемент представлен в самых разных стилях. Попробуйте выбрать несколько различных стилей. (см. Список стилей)

Воспроизведение ритм-треков стиля

1. Вход в режим стиля.

Нажмите кнопку [STYLE], чтобы перейти в режим стиля. На дисплее отобразится номер и название стиля.

2. Выбор стиля игры.

Используйте колёсико или кнопки [+/Yes]/[-/No], чтобы выбрать желаемый стиль.

Вы также можете использовать кнопки выбора стиля.

3. Воспроизведение автоаккомпанемента ритм-треков.

Нажмите кнопку [START/STOP], чтобы начать воспроизведение ритм-треков. Или же вы можете нажать кнопку [SYNC START], затем начать играть на клавиатуре, чтобы запустить ритм.

Воспроизведение всех треков определенного стиля

Во время воспроизведения ритма, если вы включите режим аккорда, а затем сыграете аккорд на клавиатуре, запустится аккордовая партия.

В режиме аккордов вы можете воспроизводить аккорды в нескольких режимах: Fingered, Multi-finger, Bass Invert и Full Range. За исключением режима Full Range, клавиатура будет разделена на две области (так же, как в функции LOWER).

Режим	Описание
Fingered	Автоматически определяет аккорды с одним пальцем и несколькими пальцами.
Multi Finger	Обнаруживает только многопальцевые аккорды
Bass Invert	Обнаруживает многопальцевые обращения
Full Range	Распознает многопальцевые аккорды во всем диапазоне клавиатуры и обращения

1. Включение функции A.B.C.

Нажмите кнопку [A.B.C.], чтобы включить функцию A.B.C. Загорается светодиодная кнопка. Нажмите кнопку несколько раз, чтобы переключиться между "A.B.C." → "FULL RANGE" → "ВЫКЛ."

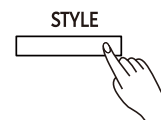
Чтобы выбрать желаемый способ воспроизведения аккордов, нажмите и удерживайте кнопку [A.B.C.], чтобы войти в меню настроек, затем используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для выбора типа аккорда.

2. Начните воспроизведение автоаккомпанемента всех треков.

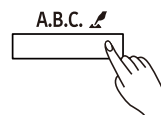
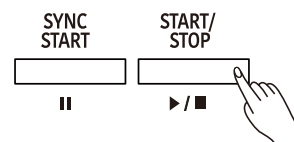
Нажмите кнопку [SYNC START], чтобы включить функцию запуска синхронизации.

Загорается индикатор. Когда вы играете аккорд в секции аккордов, запускаются все дорожки автоаккомпанемента. Когда вы играете другой аккорд, аккомпанемент будет меняться вместе с ним.

В качестве альтернативы нажмите кнопку [START/STOP], чтобы запустить ритм. Затем сыграйте аккорд в секции аккордов, и также начнется аккордовая часть.

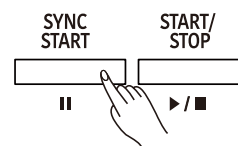


Style	002	Pop Rock 1			
TRANS	0	SIGNATURE	4/4	BAR TIME	00 1:01
				TEMPO	096
				MEMORY	01-1



Style	002	Pop Rock 1			
TRANS	0	SIGNATURE	4/4	BAR TIME	00 1:01
				TEMPO	096
				MEMORY	01-1

Func	CHORD	Fingered			
TRANS	0	SIGNATURE	4/4	BAR TIME	00 1:01
				TEMPO	078
				MEMORY	01-1

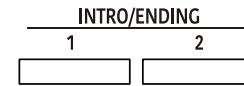


Вариации автоаккомпанемента

Специально созданные паттерны могут быть добавлены в - аккомпанемент, что сделает ваше выступление более профессиональным.

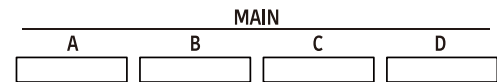
Вступление

Вступление - это первая часть песни. Когда паттерн вступления будет сыгран, автоматически включится выбранная основная секция. Длина вступления может отличаться в зависимости от выбранного стиля.



Основная секция

Основная секция – это главная часть песни. Она будет звучать до тех пор, пока не будет нажата кнопка другого раздела.



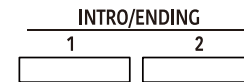
Проигрыш

Эта секция добавит проигрыш вашему выступлению. Когда паттерн закончится, включится соответствующая основная секция.

Концовка

Концовка - это заключительная часть песни. Когда паттерн концовки будет сыгран, аккомпанемент прекратит воспроизведение.

Длина концовки может отличаться в зависимости от выбранного стиля.



Примечание:

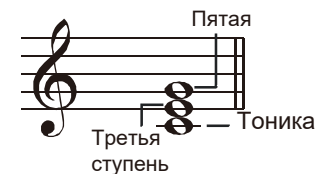
Во время воспроизведения стиля, если нажать и удерживать одну из основных кнопок [A]-[D], проигрыш будет повторяться до тех пор, пока вы не отпустите кнопку.

Затем воспроизведение переключится на соответствующую основную секцию.

Аккорды

Теоретическая основа аккордов

Аккорд в музыке - это любой набор из трех или более нот, сыгранных одновременно. Наиболее часто встречающиеся аккорды - это трезвучия. Трезвучие - это аккорд из трёх нот, которые по отношению друг к другу образуют терции - интервалы с шагом в 1,5-2 тона. При сложении по терциям ступени аккорда, от самого низкого звука до самого высокого, называются: тоника, третья ступень и пятая ступень.



Виды трезвучий

Существуют следующие основные виды трезвучий:

Мажорное (Большое)	Тоника + большая терция от тоники (2 тона) + пятая ступень составят мажорное трезвучие.
Минорное (Малое)	Тоника + малая терция от тоники (1,5 тона) + пятая ступень составят мажорное трезвучие.
Увеличенное	Тоника + малая терция от тоники (1,5 тона) + пятая ступень, повышенная на полтона
Уменьшенное	Тоника + малая терция от тоники (1,5 тона) + пятая ступень, пониженная на полтона



Обращения аккордов

Аккорды, тоника которых не является самой низкой нотой в аккорде, называются обращёнными аккордами. Когда тоника находится в основании аккорда, он называется тоническим. Если поместить третью или пятую ступень в позицию тоники, то это образует аккорд-обращение. Посмотрите на мажорное трезвучие и его обращения.

Название аккорда

Название аккорда состоит из двух частей: Тоника аккорда и тип аккорда.



Режим "Один Палец".

Данный режим позволяет воспроизводить нужный вам аккорд нажатием одной, двух или трех клавиш. Подробности см. на соответствующем рисунке справа.

C		Большое трезвучие Нажимайте только корневую ноту на клавиатуре.
Cm		Малое трезвучие Одновременно нажмите корневую ноту и ближайшую левую черную клавишу.
C7		Септаккорд Одновременно нажмите корневую ноту и ближайшую левую белую клавишу.
Cm7		Малый септаккорд Одновременно нажмите корневую ноту и ближайшую левую белую и черную клавиши.

Multi-finger

Этот режим может распознавать только те аккорды, которые есть в списке.

0 C	1 C ₆	2 Cm ₇	3 Cm ₇ (#11)	4 Cm(9)	5 Cm ₇ (⁹)
6 C ₆ (⁹)	7 Caug	8 Cm	9 Cm ₆	10 Cm ₇	11 Cm ₇ (^{b5})
12 Cm(9)	13 Cm ₇ (⁹)	14 Cm ₇ (¹¹)	15 CmM ₇	16 CmM ₇ (⁹)	17 Cdim
18 Cdim ₇	19 C ₇	20 C ₇ sus ₄	21 C ₇ (^{b5})	22 C ₇ (⁹)	23 C ₇ (^{#11})
24 C ₇ (¹³)	25 C ₇ (^{b9})	26 C ₇ (^{b13})	27 C ₇ (^{#9})	28 C ₇ aug	29 C ₇ aug
30 C ₇ sus ₄	31 C ₁ +2+5	Notes enclosed in parenthesesⓂ are optional; the chords could be recognized without them.			

Полный диапазон

В режиме полного диапазона инструмент распознает аккорды, сыгранные обычной аппликатурой (несколькими пальцами) по всему диапазону клавиатуры.

Регулировка темпа

Для каждого стиля задан темп по умолчанию, но вы можете изменить его по мере необходимости.

1. Отрегулируйте темп.

Нажмите кнопки [ТЕМПО+]/[ТЕМПО-], чтобы изменить настройку темпа.

Значение темпа будет мигать на дисплее.

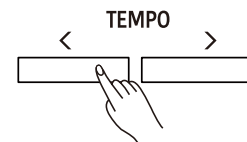
Используйте набор данных или кнопки [+YES]/[-NO], чтобы изменить значение.

2. Сбросьте темп до значения по умолчанию.

Когда значение темпа мигает, одновременно нажмите кнопки [+YES]/[-NO], чтобы сбросить темп до значения по умолчанию.

Примечание:

Когда стиль не воспроизводится, изменение стиля сбросит темп. Однако изменение стиля во время воспроизведения стиля не приведет к изменению темпа.



Style	002	Pop Rock 1							
TRANS	0	SIGNATURE	4/4	BAR TIME	001:01	TEMPO	086	MEMORY	01-1
		REC							

НАСТРОЙКА В ОДНО КАСАНИЕ

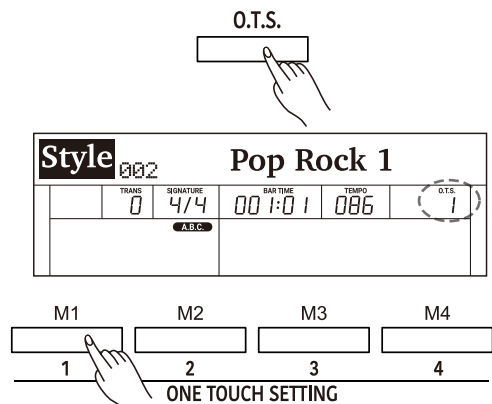
Когда включена функция One Touch Setting, вы можете одним нажатием кнопки вызвать все настройки автоаккомпанемент, включая выбор голоса и цифровые эффекты.

1. Включите функцию настройки в одно касание. Нажмите кнопку [O.T.S.], чтобы включить эту функцию. Загорится индикатор "O.T.S.", и будет включена функция A.B.C.
2. Повторите настройки в режиме O.T.S. Нажмите одну из кнопок [M1] - [M4]. Различные настройки панели (включая голос и эффекты), соответствующие текущему стилю, будут установлены мгновенно. Каждый стиль может сохранить 4 пресета настроек.

Параметры в режиме настройки в одно касание: Включение/выключение, номер голоса, громкость голоса, настройка октавы голоса, уровень реверберации голоса, уровень хора голоса, панорамирование голоса.

Примечание:

В режиме O.T.S. оперативная память недоступна.



Метроном

Метроном задаёт чёткий ритм, чтобы помочь вам играть в заданном темпе.

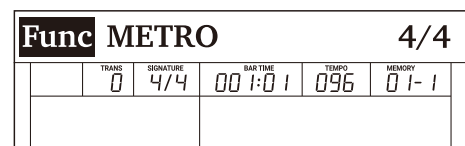
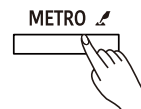
1. Включите метроном. Нажмите кнопку [METRO], чтобы включить метроном. Индикаторы на дисплее будут мигать синхронно с ударами метронома.
2. Выключите метроном. Нажмите кнопку [METRO] еще раз, чтобы выключить метроном.

Примечания:

1. Если вы включите метроном во время воспроизведения стиля, он начнет отстукивать ритм со следующего такта, и его темп будет соответствовать выбранному стилю.
2. При записи MIDI, если вы включите метроном, звук метронома записываться не будет.
3. При аудиозаписи, если вы включите метроном, звук метронома будет записан.

Ритм метронома

Нажмите и удерживайте кнопку [METRO], чтобы войти в меню настроек, затем используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO], чтобы изменить ритм метронома.



Микшер позволяет вам отдельно регулировать громкость каждой дорожки, чтобы сохранить баланс громкости.

1. Войдите в меню микшера.

Нажмите кнопку [MIXER], чтобы войти в меню микшера. На дисплее отобразится текущий параметр.

2. Выберите параметр.

Используйте колёсико для выбора параметра.

3. Отрегулируйте уровень громкости.

Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для регулировки громкости текущего элемента. Нажмите [+ / YES] и [- / NO] одновременно, чтобы установить громкость по умолчанию или приглушить её.

Подробные параметры и их диапазоны громкости:

Параметр	Дисплей	Диапазон
Громкость музыки	MUSIC VOL: xxx	0 - 32
Громкость голоса R1	R1 VOL: xxx	0 - 32
Громкость голоса R2	R2 VOL: xxx	0 - 32
Громкость голоса L	L VOL: xxx	0 - 32
Громкость метронома	METRO VOL: xxx	0 - 32
Громкость микрофона	MIC VOL: xxx	0 - 32
Ритм-саб. громкость	RHYTHM_S VOL: xxx	0 - 32
Ритм мастер громкость	RHYTHM_M VOL: xxx	0 - 32
Громкость басов	BASS VOL: xxx	0 - 32
Аккорд 1 громкость	CHORD1 VOL: xxx	0 - 32
Аккорд 2 громкость	CHORD2 VOL: xxx	0 - 32
Аккорд 3 громкость	CHORD3 VOL: xxx	0 - 32
Фраза 1 громкость	PHRASE1 VOL: xxx	0 - 32
Фраза 2 громкость	PHRASE2 VOL: xxx	0 - 32



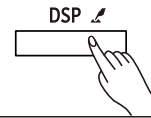
Mixer	MUSIC VOL:	20
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME
0	4/4	00 1:01
	TEMPO	MEMORY
	096	01-1

Процессор эффектов

Процессор эффектов добавит атмосферу и глубину вашему выступлению различными способами. Эффекты можно настроить так, чтобы они имитировали акустику помещений, делая ваш звук более прозрачным и сильным, или даже придавая вам искажения для более грубого звучания. Поэкспериментируйте с различными эффектами, чтобы найти те, которые лучше всего подходят именно вам.

Включение процессора эффектов.

Процессор включен по умолчанию. Вы можете нажать кнопку [DSP], чтобы включить или выключить эту функцию.



Выбор эффекта.

1. Нажмите и удерживайте кнопку [DSP], чтобы войти в меню настроек DSP.
2. Используйте колёсико для выбора параметра.
3. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO], чтобы изменить настройки выбранного параметра.

DSP		R1 DSP Type			Hall	
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY		
0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1		

Эффекты и их диапазоны

Параметр	Дисплей	Диапазон
Тип эффекта голоса R1	R1 DSP TYPE xxx	Hall, Room, Crs.Dely, Tp.Delay, Tp.Echo, Chorus, Flanger, Phaser, Overdriv, Amp, Metl.Dst, Hard.Dst, Tremolo, Auto.Wah, Tp.Wah, None(Off)
Уровень эффекта голоса R1	R1 DSP LEVEL xxx	0-32
Уровень реверберации голоса R1	R1 G.REV SEND xxx	0-32
Уровень хоруса голоса R1	R1 G.CHR SEND xxx	0-32
Тип эффекта голоса R2	R2 DSP TYPE xxx	Hall, Room, Crs.Dely, Tp.Delay, Tp.Echo, Chorus, Flanger, Phaser, Overdriv, Amp, Metl.Dst, Hard.Dst, Tremolo, Auto.Wah, Tp.Wah, None(Off)
Уровень эффекта голоса R2	R2 DSP LEVEL xxx	0-32
Уровень реверберации голоса R2	R2 G.REV SEND xxx	0-32
Уровень хоруса голоса R2	R2 G.CHR SEND xxx	0-32
Тип эффекта голоса L	L DSP TYPE xxx	Hall, Room, Crs.Dely, Tp.Delay, Tp.Echo, Chorus, Flanger, Phaser, Overdriv, Amp, Metl.Dst, Hard.Dst, Tremolo, Auto.Wah, Tp.Wah, None(Off)
Уровень эффекта голоса L	L DSP LEVEL xxx	0-32
Уровень реверберации голоса L	L G.REV SEND xxx	0-32
Уровень хоруса голоса L	L G.CHR SEND xxx	0-32
Тип эффекта микрофона	MIC DSP TYPE xxx	Echo1, Echo2, Echo3, Phaser1, Phaser2, Enhanc, Wah, Overdv1, Overdv2, Lo-Fi, Comp, Gate, None(Off)
Уровень эффекта микрофона	MIC DSP LEVEL xxx	0-32
Уровень реверберации микрофона	MIC G.REV SEND xxx	0-32
Уровень хоруса микрофона	MIC G.CHR SEND xxx	0-32
Тип реверберации	G.REV TYPE xxx	Hall1, Hall2, Hall3, Hall4, Pno.Hall, Room1, Room2, Room3, Church, Garage, Std.Hall
Уровень реверберации	G.REV LEVEL xxx	0-32
Тип хоруса	G.CHR TYPE xxx	Chorus1, Chorus2, Chorus3, Chorus4, GM.Chr1, GM.Chr2, Celeste1, Celeste2, Sympho1, Sympho2, Doubler, Std.Chr
Уровень хоруса	G.CHR LEVEL xxx	0-32

Примечание:

При включении/выключении эффекта во время воспроизведения стиля или песни в звуке может возникнуть небольшая пауза.

Функция гармонии автоматически добавит эффект гармонии к нотам, которые вы играете в секции правой руки, обогащая ваше исполнение.

Игра с гармонией

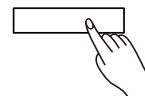
1. Нажмите кнопку [HARMONY], чтобы включить эту функцию.

Загорится светодиод у кнопки.

2. Включите функцию A.B.C., затем сыграйте аккорд в секции левой руки. Когда вы играете в правой секции, инструмент добавит эффект гармонии к нотам, которые вы играете.

3. Нажмите кнопку [HARMONY] еще раз, чтобы отключить эту функцию. Светодиодный индикатор погаснет.

HARMONY 



Настройка типа гармонии

1. Нажмите и удерживайте кнопку [HARMONY], чтобы войти в меню настроек.

2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO], чтобы изменить тип гармонии.

Примечания:

Гармония типа "1 + 5" и "октава" всегда доступны, но остальные не будут открыты, пока вы не включите функцию A.B.C., и не сыграете аккорд в разделе аккордов

Func		HARMONY			Duet	
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY		
0	4/4	00 1:01	096	01-1		
		A.B.C.				

Меню Функций

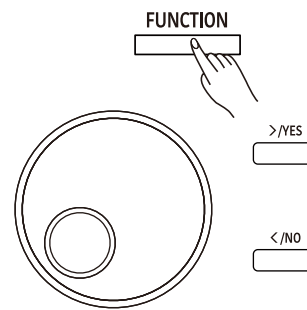
1. Войдите в меню функций.

Нажмите кнопку [FUNCTION], чтобы войти в меню функций. На дисплее отображается текущий параметр.

2. Измените настройки.

Используйте колёсико для выбора параметра. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO], чтобы изменить настройки выбранного элемента.

Нажмите [+ / YES] и [- / NO] одновременно, чтобы восстановить настройки по умолчанию.



Примечание:

Вы покинете функциональное меню, если в течение 10 секунд не будет выполнено никаких операций.

Подробные параметры и их диапазоны:

№	Параметр	Дисплей	Диапазон	Default
1	Настройка	TUNE	-50 ~ +50	0
2	Голос R1 Октава	OCTAVE R1	-2 ~ +2	0
3	Голос R2 Октава	OCTAVE R2	-2 ~ +2	0
4	Голос L Октава	OCTAVE L	-2 ~ +2	0
5	Сенсорный отклик	TOUCH	Off, Soft2, Soft1, Medium1, Medium2, Hard1, Hard2	Medium1
6	Тип аккорда	CHORD	Fingered, Multi, Bass Invert	Fingered
7	Нижняя точка	LOWER SPLIT	A0 ~ C8	F#3
8	Точка разд-я Twinova	TWINOVA SPLIT	A0 ~ C8	E3
9	Октава Twinova	TWINOVA OCTAVE	-2 ~ 2	0
10	Тип гармонии	HARMONY	Duet, Trio, Octave, 1+5, Country Duet, Block, 4 Close 1, 4 Close 2, 4 Open	Duet
11	Эквалайзер	EQ	Piano, Pop, Classical, Rock, Jazz, R&B	Piano
12	Струнный резонанс	STRING RES.	0 ~ 32	8
13	Педаль мягкости	SOFT PEDAL	Soft, Play, Memory	Soft
14	Заморозка	FREEZE	Style, Voice, Song	Style
15	Размер метронома	METRO	2/2 ~ 12/8	4/4
16	Появление/затухание	FADE TIME	1 ~ 20	10
17	MIDI-выход	MIDI OUT CH	1 ~ 16	1
18	Зацикливание песни	SONG LOOP	Single, All, Off	All
19	Автоотключение	POWER OFF	Never, 30 min, 60 min	30 min
20	Bluetooth автоподкл-е	BLUETOOTH AUTO	On, Off	On
21	Сброс настроек	SYSTEM RESET	-	-

Настройка

Эта функция регулирует высоту звука всей клавиатуры с шагом 2 цента в диапазоне ± 50 (100 центов).

1. В меню функций с помощью набора данных выберите пункт "TUNE".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO], чтобы изменить значение настройки.

Func	TUNE					00
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	
	A.B.C.					

Октава

Эта функция сдвинет высоту указанного голоса вверх или вниз на одну октаву.

1. В меню функций с помощью набора данных выберите "OCTAVE R1" / "OCTAVE R2" / "OCTAVE L".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO], чтобы изменить значение октавы.

Func	OCTAVE R1					00
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	
	A.B.C.					

Примечание:

Настройка октавы по умолчанию для каждого предустановленного голоса может отличаться.

Сенсорный отклик

Функция сенсорного отклика позволяет вам громкостью голоса в зависимости от силы нажатий по клавишам, как на акустическом инструменте.

1. В меню функций с помощью набора данных выберите "TOUCH".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO], чтобы изменить настройку.

Func	TOUCH					Medium1
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	
	A.B.C.					

Примечание:

Ваши настройки будут автоматически сохранены, когда вы нажмете [POWER], чтобы выключить прибор.

Тип аккорда

Вы можете выбрать желаемый тип аппликатуры для воспроизведения аккордов.

1. В меню функций с помощью колёсика выберите "CHORD".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO], чтобы выбрать тип аппликатуры.

Func	CHORD					Fingered
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	
	A.B.C.					

Граница нижнего голоса

Эта функция назначает клавишу для разделения всей клавиатуры на две секции.

Когда используется функция А.В.С., секция левой руки управляет воспроизведением автоаккомпанемента. Когда А.В.С. отключен, в левой секции воспроизводится нижний голос.

1. В меню функций с помощью набора данных выберите "LOWER SPLIT".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] или нажмите любую клавишу на клавиатуре, чтобы назначить точку разделения.

Func	LOWER SPLIT					F#3
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	
	A.B.C.					

Точка разделения Twinova/октава

Вы можете настроить точку разделения и октаву для режима Twinova.

1. В меню функций с помощью набора данных выберите "TWINOVA SPLIT" / "TWINOVA OCTAVE".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO], чтобы изменить настройку.

Func	TWINOVA SPLIT					E3
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
	0	4/4	00 1:0 1	078	0 1- 1	
	A.B.C.					

Func	TWINOVA OCTAVE					0
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
	0	4/4	00 1:0 1	078	0 1- 1	
	A.B.C.					

Меню Функций

Тип гармонии

1. В меню функций с помощью набора данных выберите “HARMONY”.

2. Используйте кнопки [+/Yes]/[-/No], чтобы выбрать тип гармонии.

Тип гармонии	Дисплей
Дуэт	Duet
Трио	Trio
Октава	Octave
1+5	1+5
Кантри-дуэт	CountryDuet
Блок	Block
4 Close 1	4Close1
4 Close 2	4Close2
4 Open	4Open

Func	HARMONY				Duet
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

Эквалайзер

Эквалайзер управляет уровнем громкости различных частотных диапазонов. Различные настройки приведут к различным звуковым эффектам.

1. В меню функций с помощью набора данных выберите “EQ”.

2. Используйте кнопки [+ /YES]/[-/NO], чтобы изменить настройку

Func	EQ				Piano
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

Струнный резонанс

Когда выбран голос фортепианно, нажатие педали сустейна добавит эффект резонанса струн к нотам. Этот эффект точно воссоздает резонанс струн и корпуса акустического рояля.

1. В меню функций с помощью набора данных выберите “STRING RES.”.

2. Используйте кнопки [+ /YES]/[-/NO], чтобы изменить настройку.

Func	STRING RES.				8
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

Примечание:

Ваши настройки будут автоматически сохранены, когда вы нажмете [POWER], чтобы выключить прибор.

Педаль мягкости

Вы можете назначить другие функции педали для мягкой педали.

1. В меню функций с помощью набора данных выберите “SOFT PEDAL”.

2. Используйте кнопки [+ /YES]/[-/NO] для выбора функции педали.

Подробные функции педали:

Функция	Описание
Мягкость	Нажмите на педаль, чтобы ноты, воспроизводимые на клавиатуре, звучали мягче.
Воспроизведение	Начать или остановить воспроизведение стиля.
Память	Переключаться между ячейками памяти.

Func	SOFT PEDAL				SOFT
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

Заморозка

When Freeze function is in use, the selected parameter setting will remain unchanged when a performance memory is recalled.

1. В меню функций с помощью набора данных выберите пункт "FREEZE".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для выбора параметра.

Func	FREEZE					Style
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	

Удар метронома

1. В меню функций с помощью набора данных выберите "METRO".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO], чтобы изменить ритм.

Func	METRO					4/4
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	

Время затухания

Установите продолжительность появления/затухания (в секундах).

1. В меню функций с помощью набора данных выберите "FADE TIME".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO], чтобы изменить время.

Func	FADE TIME					10
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	

MIDI-выход

Установите канал MIDI-выхода для голоса R1.

1. В меню функций с помощью набора данных выберите "MIDI OUT CH".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO], чтобы изменить канал MIDI Out.

примечание:

Ваши настройки будут автоматически сохранены, когда вы нажмете [POWER], чтобы выключить прибор.

Func	MIDI OUT CH					01
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	

Защелкивание песни

Вы можете воспроизводить песни несколькими способами: защелкивание всех песен, защелкивание одной песни или без защелкивания (защелкивание выключено).

1. В меню функций с помощью набора данных выберите "SONG LOOP".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO], чтобы изменить настройку.

Примечание:

Ваши настройки будут автоматически сохранены, когда вы нажмете [POWER], чтобы выключить прибор.

Func	SONG LOOP					All
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	

Автоматическое отключение питания

Прибор автоматически выключится после 30 минут бездействия, но вы можете отключить эту функцию или изменить настройку времени.

1. В меню функций с помощью набора данных выберите пункт "POWER OFF".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO], чтобы изменить настройку времени.

Примечание:

Ваши настройки будут автоматически сохранены, когда вы нажмете [POWER], чтобы выключить прибор.

Func	POWER OFF					30 min
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	

Автоподключение по Bluetooth

Эта функция определяет, будет ли автоматически подключено устройство с Bluetooth или нет. После успешного сопряжения устройства Bluetooth оно автоматически установит соединение, когда устройство окажется в пределах досягаемости.

1. В меню функций с помощью набора данных выберите "BLUETOOTH AUTO".

2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO], чтобы изменить настройку.

Func BLUETOOTH AUTO On					
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
	0	4/4	00 1:01	096	01-1

Сброс к заводским настройкам

1. В меню функций с помощью набора данных выберите пункт "СБРОС системы".

2. Нажмите [+ / YES]. На дисплее появится надпись "Сбросить все настройки?"

3. Нажмите [+ / YES] для подтверждения. Примечание: будут удалены все пользовательские настройки.

4. На дисплее появится надпись "Delete the user song?" (Удалить пользовательскую песню?).

5. Нажмите [+ / YES] для подтверждения. Примечание: будут удалены все пользовательские песни.

6. Процедура может занять несколько минут.

Примечание:

Не выключайте питание во время сброса настроек, это может привести к повреждению внутренних данных и вызвать неисправность.

Func SYSTEM RESET					
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
	0	4/4	00 1:01	096	01-1

Эта функция предназначена для того, чтобы сделать вашу работу легкой и эффективной. Это позволяет сохранять практически все настройки панели в одной оперативной памяти для мгновенного вызова.

Примечание:

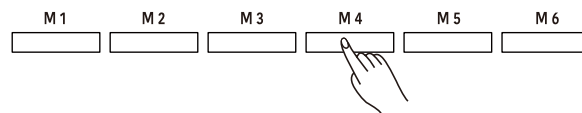
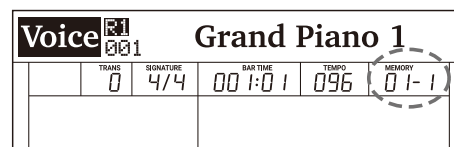
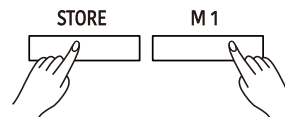
Чтобы очистить память, нажмите и удерживайте кнопки [STORE] и [M1], затем включите питание. Эта операция приведет к очищению всей пользовательской памяти.

Регистрация настроек панели

Нажмите и удерживайте кнопку [STORE], затем нажмите одну из кнопок [M1]-[M6]. Это позволит сохранить текущие настройки панели в выбранной ячейке памяти.

Примечание:

Эта операция приведет к перезаписи всех предыдущих данных.



Вызов настроек памяти

Нажмите одну из кнопок [M1] - [M6], чтобы мгновенно открыть настройки, сохраненные в выбранной ячейке памяти.

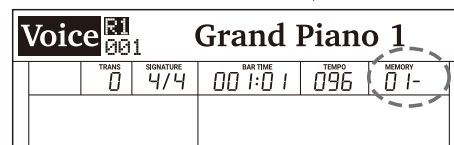
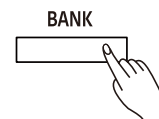
Примечание:

Память не может быть открыта, когда используется функция O.T.S.

Выбор банка памяти

1. Нажмите кнопку [BANK]. На дисплее отображается текущий номер банка памяти.

2. Используйте колёсико для выбора банка памяти. Вы также можете несколько раз нажать кнопку [BANK], чтобы выбрать банк.



Заморозка настроек

Когда используется функция замораживания, указанные параметры панели останутся неизменными даже при вызове оперативной памяти.

1. В режиме памяти нажмите кнопку [FREEZE], чтобы включить эту функцию. Загорится светодиодный индикатор.

2. Нажмите кнопку еще раз, чтобы отключить эту функцию. Индикатор погаснет.

3. Нажмите и удерживайте [FREEZE], чтобы войти в меню настроек. Вы можете заморозить настройки голоса, стиля или песни. Пожалуйста, обратитесь к меню функций для получения более подробной информации.



Запись песни

Вы можете записать свое выступление двумя способами: MIDI-запись и аудиозапись.

Запись MIDI

В режиме MIDI-записи вы можете записывать и сохранять свое исполнение на клавиатуре в качестве пользовательской песни на инструменте. Затем вы можете воспроизвести его и сохранить на флэш-накопитель USB.

Подготовка записи

1. Нажмите кнопку [REC], чтобы перейти в режим ожидания записи. Индикатор кнопки записи и индикатор "REC" будут мигать.

Примечание:

Если вставлен флэш-накопитель USB, нажмите и удерживайте кнопку [REC], чтобы войти в меню настроек записи, затем установите тип записи на "MIDI". Вы можете выбрать сохранение MIDI-записи либо во внутреннюю память, либо на подключенный USB-накопитель. Пожалуйста, обратитесь к настройкам записи для более подробной информации. После настройки параметров нажмите кнопку [REC], чтобы перейти в режим ожидания записи.

2. В режиме ожидания записи вы можете настроить голос инструмента, стиль песни, темп и т.д.

3. В режиме ожидания записи снова нажмите кнопку [REC], чтобы выйти из режима записи.

Начало записи

В режиме ожидания записи нажмите кнопку [START/STOP] или просто нажмите на клавиатуре, чтобы начать запись. Индикатор кнопки [REC] и индикатор "REC" будут гореть. Кроме того, вы можете включить синхронизацию, а затем нажать на клавиатуру, чтобы начать запись.

Остановка записи

1. Во время записи нажмите кнопку [REC], чтобы остановить запись. Индикатор кнопки записи и индикатор "REC" погаснут.

2. Если во время записи память заполнится, запись остановится и будет сохранена автоматически.

Воспроизведение записи

1. Во время записи, если вы нажмете кнопку [REC], чтобы остановить запись, она перейдет в режим песни и покажет записанную песню. Нажмите кнопку [START/STOP], чтобы воспроизвести пользовательскую песню.

2. В режиме ожидания нажмите кнопку [SONG], чтобы перейти в режим песни, затем используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для выбора пользовательской песни. Нажмите кнопку [START/STOP], чтобы воспроизвести песню.

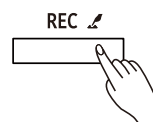
Настройки записи

1. Нажмите и удерживайте кнопку [REC], чтобы войти в меню настроек записи.

2. Используйте диск данных для выбора параметра.

3. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO], чтобы изменить настройки.

4. После настройки параметров следуйте обычным процедурам, чтобы перейти в режим записи.



Voice	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
001	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

Song	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
161	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

Rec	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
Record Type:	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

Параметр	Дисплей	Диапазон
Настройка типа записи	Record Type: xxx	MIDI, MP3
Канал записи MIDI 1	Ch1:R1 xxx	On, Off
Канал записи MIDI 2	Ch2:R2 xxx	On, Off
Канал записи MIDI 3	Ch3:L xxx	On, Off
Канал записи MIDI 4	Ch4:MIDI Ch4 xxx	On, Off
Канал записи MIDI 5	Ch5:MIDI Ch5 xxx	On, Off
Канал записи MIDI 6	Ch6:MIDI Ch6 xxx	On, Off
Канал записи MIDI 7	Ch7:MIDI Ch7 xxx	On, Off
Канал записи MIDI 8	Ch8:MIDI Ch8 xxx	On, Off
Канал записи MIDI 9	Ch9:Rhythm_s xxx	On, Off
Канал записи MIDI 10	Ch10:Rhythm_m xxx	On, Off
Канал записи MIDI 11	Ch11:Bass xxx	On, Off
Канал записи MIDI 12	Ch12:Chord1 xxx	On, Off
Канал записи MIDI 13	Ch13:Chord2 xxx	On, Off
Канал записи MIDI 14	Ch14:Chord3 xxx	On, Off
Канал записи MIDI 15	Ch15:Phrase1 xxx	On, Off
Канал записи MIDI 16	Ch16:Phrase2 xxx	On, Off
Сохранение MIDI-записи	MIDI Save To: xxx	Internal Flash, USB Flash

Примечание:

1. Настройки первого и последнего пунктов выше не могут быть изменены до тех пор, пока не будет вставлен флэш-накопитель USB. Пожалуйста, обратитесь к разделу Подключение USB-накопителя для более подробной информации.
2. Если вы использовали процессор эффектов во время записи MIDI, при воспроизведении MIDI-файла предустановленные эффекты DSP для голоса R1 / R2 / L будут отключены, а соответствующие типы эффектов будут выключены и не могут быть изменены. Эффекты для голосов снова заработают только при приостановке, остановке или выходе из воспроизведения MIDI.
3. Если вы используете канал 4-8 для записи, подключите внешнюю MIDI-клавиатуру или другое MIDI-устройство через USB-разъем или MIDI-разъем, а затем соответствующим образом настройте каналы MIDI-выхода устройства.

Аудиозапись

Вы можете записать свое выступление и сохранить его на флэш-накопитель USB в виде MP3-файла. Во время записи все звуки и эффекты, которые вы слышите от инструмента, будут записаны.

1. Подключите к прибору флэш-накопитель USB, затем подождите, пока на дисплее не появится индикатор USB.

2. Нажмите кнопку [REC], чтобы начать запись. Загорится светодиод кнопки записи и индикатор "REC".

Примечание:

Если вы хотите переключиться на запись в формате MIDI, нажмите и удерживайте кнопку [REC], чтобы войти в меню настроек записи, затем установите тип записи "MIDI". Пожалуйста, обратитесь к настройкам записи для получения более подробной информации.

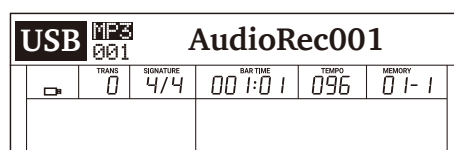
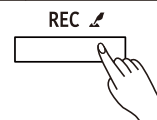
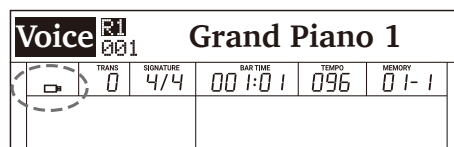
3. Во время записи вы можете воспроизводить аккомпанемент в стиле, играть на клавиатуре, воспроизводить песни или демо-версии, воспроизводить музыку из разъема AUX IN и петь через микрофон. Все эти звуки будут записаны.

4. Во время записи нажмите кнопку [REC], чтобы остановить запись. Индикатор кнопки записи и индикатор "REC" погаснут.

5. Записанная песня будет автоматически сохранена как "AudioRec XXX". Нажмите кнопку [START/STOP], чтобы воспроизвести песню.

Примечание:

Не извлекайте флэш-накопитель USB и не выключайте питание во время сохранения песни, в противном случае это может привести к повреждению аудиофайлов и флэш-накопителя USB.



Песня

Инструмент включает в себя несколько полных фортепианных композиций. Пожалуйста, обратитесь к списку песен для получения более подробной информации.

Воспроизведение песни

1. Нажмите кнопку [SONG], чтобы перейти в режим песни. На дисплее отображается номер и название текущей песни.
2. Используйте набор данных или кнопки [+ / YES] / [- / NO], чтобы выбрать нужную песню.
3. Нажмите кнопку [START / STOP], чтобы начать или остановить воспроизведение песни.

Примечания:

1. Вы можете настроить воспроизведение одной песни или всех песен в цикле. Пожалуйста, обратитесь к меню функций для получения более подробной информации.
2. Когда устройство Bluetooth подключено, нажмите кнопку [SONG] один раз, чтобы войти в режим Bluetooth, затем нажмите ее еще раз, чтобы переключиться в режим песни.

Управление воспроизведением песни

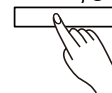
1. Быстрая перемотка вперед, назад или приостановка воспроизведения
Во время воспроизведения песни:
Нажмите кнопку [▶▶] для быстрой перемотки песни вперед.
Нажмите кнопку [◀◀], чтобы перемотать песню назад.
Нажмите кнопку [⏸], чтобы приостановить воспроизведение песни. Нажмите ее еще раз, чтобы продолжить воспроизведение.
2. Зацикливание песни
Нажмите кнопку [↺] при воспроизведении песен, чтобы зациклить выбранную песню.
Нажмите кнопку [↻] при воспроизведении песен, чтобы зациклить все песни.

Тренировка

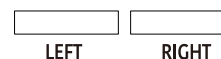
Все предустановленные песни можно отрабатывать с выключением мелодии.

1. Нажмите кнопку [LEFT], чтобы отключить левую мелодию. Загорится индикатор "L-OFF". Затем вы можете потренировать в мелодии левой руки.
2. Таким же образом нажмите кнопку [RIGHT], чтобы отключить мелодию справа. Загорится индикатор "R-OFF". Затем вы можете потренировать мелодию правой руки.

SONG/8



Song		001	Red River Valley			
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY		
0	4/4	00 1:01	095	0 1-1		



Song		L-OFF	Red River Valley			
001						
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY		
0	4/4	00 1:01	095	0 1-1		

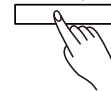
Song		R-OFF	Red River Valley			
001						
TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY		
0	4/4	00 1:01	095	0 1-1		

Сопряжение по Bluetooth

1. Функция Bluetooth включена по умолчанию, подробности приведены ниже: Название Bluetooth: PIANO-AUDIO.

2. Вы можете выполнить сопряжение прибора с внешним мобильным устройством. После сопряжения инструмент запомнит это устройство и автоматически подключится, когда мобильное устройство окажется в пределах досягаемости. Вы можете отключить автоматическую связь по Bluetooth в меню функций. Пожалуйста, обратитесь к меню функций для получения более подробной информации.

SONG/0



Воспроизведение песен по Bluetooth

1. После сопряжения устройства на дисплее появится индикатор Bluetooth. Нажмите кнопку [SONG/0], чтобы перейти в режим Bluetooth.

2. Нажмите кнопку [START/STOP], чтобы начать или остановить воспроизведение музыки по Bluetooth.

3. Выберите песню для воспроизведения по Bluetooth. Нажмите кнопку [▶▶], чтобы воспроизвести предыдущую песню. Нажмите кнопку [◀◀], чтобы воспроизвести следующую песню. В режиме Bluetooth вы также можете использовать кнопки [+ / YES] / [- / NO], чтобы выбрать нужную песню с вашего устройства, подключенного по Bluetooth.

Song		Bluetooth Music				
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
0	0	4/4	00 1:0 1	095	0 1- 1	

Отключение по Bluetooth

1. С помощью набора данных выберите "Отключить", затем нажмите [+ / YES]. На дисплее появится запрос "Отключить Bluetooth?".

2. Нажмите [+ / YES], чтобы подтвердить и отключить подключение по Bluetooth.

Примечание:

В режиме Bluetooth вы можете нажать кнопку [SONG], чтобы переключиться в режим песни.

Song		Disconnect				
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
0	0	4/4	00 1:0 1	095	0 1- 1	

Подключение USB-накопителя

Прибор распознает флэш-накопители USB (от 32М до 128G) в формате FAT32.

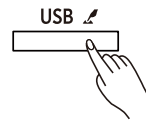
Он не поддерживает многосекционные USB-накопители. Мы рекомендуем отформатировать накопитель перед использованием.

Примечание:

Флэш-накопитель USB в формате FAT32 поддерживает до 512 файлов в корневом каталоге. Превышение этого предела приведет к невозможности сохранения или записи на флэш-накопитель USB.

Воспроизведение

1. Нажмите кнопку [USB], чтобы войти в меню воспроизведения по USB. На дисплее отображаются все песни MIDI и MP3 в корневом каталоге флэш-накопителя USB.
2. Используйте набор данных или кнопки [+ / YES] / [- / NO], чтобы выбрать песню.
3. Нажмите кнопку [START / STOP], чтобы начать воспроизведение. Вы можете настроить циклическое воспроизведение одной песни или всех песен. Пожалуйста, обратитесь к меню функций для более подробной информации.
4. Нажмите кнопку [START / STOP] еще раз, чтобы остановить воспроизведение.



USB		MP3		AudioRec001		
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
▶	0	4/4	00 1:01	096	01-1	

Сохранение

1. Нажмите и удерживайте кнопку [USB], чтобы войти в меню USB. Используйте колёсико, чтобы выбрать "Save MIDI".
2. Нажмите [+ / YES], чтобы сохранить пользовательскую песню в корневом каталоге USB-накопителя. Файл будет сохранен как "UserSong00X_NUB.MIDI". Если пользовательская песня пуста, на дисплее появится запрос "NoFile!".
3. После сохранения на дисплее появится надпись "User song save successful!" (Пользовательская песня сохранена успешно!), затем вернитесь в меню USB.

USBMenu		Save MIDI			
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
▶	0	4/4	00 1:01	096	01-1

Описание имени файла:

"UserSong00X" - это название и номер пользовательской песни (соответствует пользовательской песне на инструменте).
"NUB" - это номер дорожки сохраненной песни (001~512).

Загрузка

1. Нажмите и удерживайте кнопку [USB], чтобы войти в меню USB. Используйте колёсико, чтобы выбрать "Load MIDI".
2. Нажмите [+ / YES]. На дисплее будут показаны все MIDI-файлы (*.mid) в корневом каталоге. Используйте колёсико, чтобы выбрать один из них.
3. Нажмите кнопку [+ / YES]. На дисплее появится сообщение "Load MIDI Successful!" (Загрузка MIDI прошла успешно!). Если пользовательская песня на инструменте не пуста, на дисплее появится запрос "Over-write the User Song?" (Перезаписать пользовательскую песню?). Нажмите кнопку [+ / YES] для подтверждения загрузки или нажмите [- / NO] для отмены.
4. После загрузки дисплей вернется в меню USB.

USBMenu		Load MIDI			
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
▶	0	4/4	00 1:01	096	01-1

Примечание:

Эта операция перезапишет предыдущую пользовательскую песню на инструменте.

Форматирование

1. Нажмите и удерживайте кнопку [USB], чтобы войти в меню USB. С помощью колёсика выберите "Format USB".
2. Нажмите [+ / YES]. На дисплее появится запрос "Format USB Flash Drive?" (Отформатировать флэш-накопитель USB?).
3. Нажмите [+ / YES], чтобы отформатировать флэш-накопитель, или нажмите [- / NO], чтобы отменить.
4. После форматирования он вернется в меню USB.

USBMenu		Format USB			
	TRANS	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
▶	0	4/4	00 1:01	096	01-1

Примечания:

1. Форматирование приведет к удалению всех данных на флэш-накопителе USB!
2. Форматирование флэш-накопителя USB большой емкости может занять несколько минут

Используя функции MIDI, вы можете расширить свои музыкальные возможности.

Что такое MIDI?

1. MIDI (сокращение от Musical Instrument Digital Interface) позволяет широкому спектру электронных музыкальных инструментов, компьютеров и других связанных с ними устройств подключаться и взаимодействовать друг с другом. MIDI передает сигналы, которые определяют высоту звука и длительность, управляющие сигналы для таких параметров, как громкость, вибрато, панорамирование звука, а также информацию о голосе.
2. Инструмент может выводить информацию о воспроизведении в реальном времени с помощью MIDI-сигналов и управлять внешними MIDI-устройствами. Инструмент также может принимать входящие MIDI-сигналы и соответствующим образом генерировать звук.

Решение возможных проблем

Проблема	Возможные причины и решения
Динамики издают хлопок при каждом включении или выключении питания.	Это нормально, не стоит переживать.
Динамики издают хлопок при каждом включении или выключении питания.	Проверьте, не установлена ли громкость слишком низко или не подключены ли наушники. Настройки громкости R1/R2/L (микшер) могут быть установлены слишком низко. Убедитесь, что громкость голоса установлена на соответствующем уровне.
Нет звука при нажатии клавиш на клавиатуре.	Проверьте, не установлена ли громкость слишком низко или не подключены ли наушники. Настройки громкости R1/R2/L (микшер) могут быть установлены слишком низко. Убедитесь, что громкость голоса установлена на соответствующем уровне.
Автоаккомпанемент не звучит, даже если синхронизация находится в режиме ожидания и нажата клавиша.	Возможно, вы пытаетесь запустить аккомпанемент, нажав клавишу в правом диапазоне клавиатуры. Чтобы запустить аккомпанемент с помощью Sync Start, обязательно нажмите клавишу в левом диапазоне клавиатуры.
Некоторые ноты звучат на неправильной высоте.	Убедитесь, что значение настройки установлено на 0. Нажмите и удерживайте кнопки [+ / YES] и [- / NO] одновременно, затем включите питание для сброса настроек
При подключения к компьютеру прибор не распознаётся	Пожалуйста, проверьте, надежно ли подключен USB-кабель, или попробуйте подключить другой USB-порт на компьютере без установки другого драйвера на ПК.
Педаль не реагирует на касания	Проверьте, плотно ли присоединен кабель педали
It cannot read/save to the USB flash drive.	Убедитесь, что ваш флэш-накопитель в формате FAT32 и не разделён.
Инструмент отключается через некоторое время	Обычно функция автоматического отключения питания отключает прибор через заданный промежуток времени, если прибор не используется. Вы можете отключить эту функцию в меню функций.

Технические характеристики

Клавиатура и дисплей	
Клавиатура	88 градуированных молоточковых клавиш с тройным сенсором
Сенсорный отклик	6 типов, Off
Дисплей	Многофункциональный ЖК
Голоса	
Полифония (макс.)	256
Голоса	1200, 13 наборов ударных
Слои	Left, Right1, Right2
Разделение клавиатуры	Да
Дуэт (Twinova)	Да
Стили	
Стили	270 предустановленных
Управление стилями	Start/Stop (Пуск/Стоп) Sync Start (Начало синхронизации) Intro/Ending (Вступление/Концовка) Main A/Fill in A (Основа/Проигрыш) Main B/Fill in B (Основа/Проигрыш) Chord mode (Режим CHORD) Fade in/out (Появление/Затухание) Accomp volume (Громкость аккомпанемента)
Создание стилей	—
O.T.S.	Yes
Типы аккордов	32
Эффекты	
Эффекты	Процессор эффектов вкл/выкл; Симуляция резонанса струн акустического пианино второго поколения
Эквалайзер	6 типов
Реверберация	11 типов
Хорус	12 типов
Эффекты голоса	15 типов
Особые эффекты	
Гармония	9 типов
Песня и Запись	
Библиотека	90 предуст. песен; тренировка левой и правой рук
Секвенсор	1 польз. песня (16 дорожек)
Демо-треки	3
Воспроизведение аудио	MP3
Запись аудио	MP3
Отображение счёта	—
Регулировка высоты	
Транспонирование	-12 ~ +12
Октава	-2 ~ +2
Настройка	-50 ~ +50
Другие функции	
Микшер	Да (14 дорожек)
Память	32 предуст. банков x 6
Доп. контроллеры	Педаль мягкости
Питч бенд	—
Модуляция	—
Метроном	Да
Темп	30 ~ 280
Другое	Режим пианино; Яркость; Bluetooth Аудио/MIDI

Технические характеристики

Подключения	
Другие устройства	USB MIDI, USB Audio, Bluetooth
Внешние носители	USB-флеш(до 128 ГБ)
Микрофон	ДА (12 типов эффектов)
Наушники	2 стандартных стерео
Педали	Сустейн, Мягкость, Состенуто
MIDI	In, Out, Thru
USB	USB Audio & MIDI
Ввод	2 стандартных моно
Вывод	2 стандартных моно
Питание	
Питание	AC 220В
Защита от сбоев	Да
Усилители и динамики	
Усилители	100Вт x 2
Динамики	40 Вт x 2, 20 Вт x 2
Габариты & вес	
Габариты Д x Ш x В (мм)	1476 x 947 x 932
Вес (кг)	101

* Все технические характеристики и внешний вид могут быть изменены без предварительного уведомления.

СПИСОК ГОЛОСОВ

No.	Voice Name	LCD Name
Piano		
1	Acoustic Grand Piano 1	Grand Piano 1
2	Acoustic Grand Piano 2	Grand Piano 2
3	Bright Acoustic Piano (wide) 1	Bright Pno/Wide 1
4	Acoustic Grand Piano (dark) 1	Grand Piano/Dark 1
5	Rock Piano	Rock Piano
6	Honky Tonk Piano (wide) 1	Honky Tonk/Wide 1
7	Octave Grand Piano 1	Octave Piano 1
8	Octave Grand Piano 2	Octave Piano 2
9	Grand Piano/Live	Grand Piano/Live
10	Bright Acoustic Piano 1	Bright Piano 1
11	Grand Piano (Warm)	Grand Piano/Warm
12	Octave Grand Piano 3	Octave Piano 3
13	Octave Grand Piano 4	Octave Piano 4
14	Honky Tonk Piano 1	Honky Tonk 1
15	Harpsichord (Live)	Harpsichord/Live
16	Harpsichord (Octave) 1	Harpsi/Octave 1
17	Harpsichord 1	Harpsichord 1
18	Electric Grand Piano 1	Electric Grand 1
19	Electric Grand Piano 2	Electric Grand 2
20	Pop Piano	Pop Piano
21	Piano & Strings 1	Piano&Strings 1
22	Piano & Pad 1	Piano&Pad 1
23	Piano & Choir 1	Piano&Choir 1
24	Piano & EP 1	Piano&EP 1
25	Piano & EP 2	Piano&EP 2
26	Electric Grand Piano 3	Electric Grand 3
27	Harpsichord (Octave) 2	Harpsi/Octave 2
28	Harpsichord & Strings	Harpsi&Strings
29	Electric Grand Piano 4	Electric Grand 4
Electric Piano		
30	Electric Piano 1	E.Piano 1
31	Electric Piano 2	E.Piano 2
32	Modern Electric Piano 1	Modern EP 1
33	Jazz Electric Piano 1	Jazz EP 1
34	Modern Electric Piano 2	Modern EP 2
35	Jazz Electric Piano 2	Jazz EP 2
36	Phase Electric Piano 1	Phase EP 1
37	Vintage Electric Piano 1	Vintage EP 1
38	Funk EP 1	Funk EP 1
39	Vintage Electric Piano 2	Vintage EP 2
40	Classic Electric Piano 1	Classic EP 1
41	Electric Piano 3	E.Piano 3
42	Tremolo EP 1	Tremolo EP 1
43	Funk EP 2	Funk EP 2
44	60's Electric Piano 1	60's EP 1
45	Vintage Electric Piano 3	Vintage EP 3
46	Warm Electric Piano	Warm EP
47	Tremolo EP 3	Tremolo EP 3
48	Electric Piano 4	E.Piano 4
49	Modern Electric Piano 3	Modern EP 3
50	Tremolo EP 2	Tremolo EP 2
51	Classic Electric Piano 2	Classic EP 2
52	Sereo Clavi	Sereo Clavi
53	Phase Clavi	Phase Clavi

54	Clavi 1	Clavi 1
55	Wah Clavi 1	Wah Clavi 1
56	Clavi 2	Clavi 2
57	Wah Clavi 2	Wah Clavi 2
58	Massiness Electric Piano	Massiness EP
59	Wah Electric Piano	Wah EP
60	Bright Electric Piano	Bright EP
61	Dark Electric Piano	Dark EP
62	Wire Electric Piano	Wire EP
63	Aah Electric Piano	Aah EP
64	Overdriven Electric Piano	Overdriven EP
65	Modern Jazz Electric Piano	Modern Jazz EP
66	Jump Electric Piano	Jump EP
67	Warm Jump Electric Piano	Warm Jump EP
68	Metallic Electric Piano 1	Metallic EP 1
69	Metallic Electric Piano 2	Metallic EP 2
70	Rock Electric Piano	Rock EP
71	Pop Electric Piano	Pop EP
72	Crysta Electric Piano	Crysta EP
73	Crysta Jazz Electric Piano	Crysta Jazz EP
74	Rock Electric Clavi	Rock Elec Clavi
75	Jazz Electric Clavi	Jazz Elec Clavi
76	Pop Electric Clavi	Pop Elec Clavi
77	Aahs Electric Clavi	Aahs Elec Clavi
78	Bright Electric Clavi	Bright Elec Clavi
79	Warm Electric Clavi	Warm Elec Clavi
80	Echo Electric Clavi	Echo Elec Clavi
81	Dark Electric Clavi	Dark Elec Clavi
Organ		
82	Drawbar Organ 1	Draw Org 1
83	Percussive Organ 1	Perc Org 1
84	Rock Organ 1	Rock Org 1
85	Church Organ 1	Church Org 1
86	Detuned Church Organ 1	Det Church Org 1
87	Percussive Organ 2	Perc Org 2
88	Detuned Percussive Organ 1	Det Prec Org 1
89	Rotary Organ 1	Rotary Org 1
90	Church Organ (octave mix) 1	ChurchOrg/Octave 1
91	Rock Organ 2	Rock Org 2
92	Detuned Organ	Detuned Org
93	Rotary Organ 2	Rotary Org 2
94	Pop Organ	Pop Org
95	Classic Organ 1	Classic Org 1
96	Jazz Organ 1	Jazz Org 1
97	Rock Organ 3	Rock Org 3
98	Rotary Organ 3	Rotary Org 3
99	Classic Organ 2	Classic Org 2
100	Detuned Drawbar Organ	Detuned DrawOrg
101	Italian 60's Organ 1	60's Org 1
102	Rock Organ 4	Rock Org 4
103	Percussive Organ 3	Perc Org 3
104	Drawbar Organ 2	Drawbar Org 2
105	Classic Organ 3	Classic Org 3
106	Italian 60's Organ 2	60's Org 2
107	Drawbar Organ 3	Drawbar Org 3
108	Vintage Organ 1	Vintage Org 1

СПИСОК ГОЛОСОВ

109	Vintage Organ 2	Vintage Org 2
110	Detuned Church Organ 2	Det Church Org 2
111	Mellow Organ 1	Mellow Org 1
112	Mellow Organ 2	Mellow Org 2
113	Mellow Organ 3	Mellow Org 3
114	Mellow Organ 4	Mellow Org 4
115	Organ 1	Organ 1
116	Organ 2	Organ 2
117	Organ 3	Organ 3
118	Reed Organ 1	Reed Org 1
119	Puff Organ 1	Puff Org 1
120	Dark Drawbar Organ	Dark Drawbar Organ
121	Soft Drawbar Organ	Soft Drawbar Org
122	Soft 60's Organ	Soft 60's Org
123	Bright 60's Organ	Bright 60's Org
124	Detuned Classic Organ	Det Classic Org
125	Mellow Rotary Organ	Mellow Rot Org
126	Dark Rotary Organ	Dark Rotary Org
127	Bright Rotary Organ	Bright Rot Org
128	Bright Percussive Organ	Br Perc Org
129	Jazz Percussive Organ	Jazz Perc Org
130	Rock Percussive Organ	Rock Perc Org
131	Octave Percussive Organ	Octave Perc Org
132	Mellow Percussive Organ	Mellow Perc Org
133	Puff Percussive Organ	Puff Perc Org
134	Pop Percussive Organ	Pop Perc Org
135	Reed Percussive Organ	Reed Perc Org
136	Vintage Rock Organ	Vintage Rock Org
137	Dark Rock Organ	Dark Rock Org
138	Mellow Rock Organ	Mellow Rock Org
139	Soft Rock Organ	Soft Rock Org
140	Reed Rock Organ	Reed Rock Org
141	Rotary Rock Organ	Rotary Rock Org
142	Wah Rock Organ	Wah Rock Org
143	Puff Rock Organ	Puff Rock Org
144	Bright Vintage Organ	Bright Vintage Org
145	Dark Vintage Organ	Dark Vintage Org
146	Mellow Vintage Organ	Mellow Vintage Org
147	Rotary Vintage Organ	Rotary Vintage Org
148	Rock Vintage Organ	Rock Vintage Org
149	Pop Vintage Organ	Pop Vintage Org
150	Soft Vintage Organ	Soft Vintage Org
151	Percussive Vintage Organ	Per Vintage Org
152	Dark Reed Organ	Dark Reed Org
153	Jazz Reed Organ	Jazz Reed Org
154	Pop Reed Organ	Pop Reed Org
155	Puff Reed Organ	Puff Reed Org
156	Rock Reed Organ	Rock Reed Org
157	Rotary Puff Organ	Rot Puff Org
158	Jazz Puff Organ	Jazz Puff Org
159	Pop Puff Organ	Pop Puff Org
160	Musette	Musette
161	Accordion 1	Accordion 1
162	Tango Accordion 1	Tango Accordion 1
163	Accord It Solo 1	Accord It Solo 1
164	Tango Accordion 2	Tango Accordion 2

165	Chorus Accordion	Chorus Accordion
166	Accordion 2	Accordion 2
167	Accord It Solo 2	Accord It Solo 2
168	Harmonica 1	Harmonica 1
169	Harmonica 2	Harmonica 2
170	Wah Harmonica	Wah Harmonica
171	Dark Musette	Dark Musette
172	Bright Musette	Bright Musette
173	Chorus Musette	Chorus Musette
174	Musette 2	Musette 2
175	Aah & Musette	Aah & Musette
176	Voice Oohs & Musette	Voice Ohs & Musette
177	Voice Oohs & Dark Musette	Ohs & Dk Muset
178	Dark Harmonica	Dark Harmonica
179	Bright Harmonica	Bright Harmonica
180	Chorus Harmonica	Chorus Harmonica
181	Harmonica 3	Harmonica 3
182	Aah & Harmonica	Aah & Harmonica
183	Voice Oohs & Harmonica	Voice Ohs & Harm
184	Voice Oohs & Dark Harmonica	Vc Ohs & Dk Harm
185	Dark Accordion	Dark Accordion
186	Bright Accordion	Bright Accordion
187	Chorus Accordion	Chorus Accordion
188	Aah & Accordion	Aah & Accordion
189	Voice Oohs & Accordion	Voice Oohs & Acd
190	Voice Oohs & Dark Accordion	Vc Ohs & Dk Acd
191	Accordion 3	Accordion 3
Guitar & Bass		
192	Nylon Guitar	Nylon Guitar
193	Steel Guitar 1	Steel Guitar 1
194	Jazz Guitar 1	Jazz Guitar 1
195	Clean Guitar 1	Clean Guitar 1
196	Steel Guitar 2	Steel Guitar 2
197	Mandolin	Mandolin
198	Funk Guitar 1	Funk Guitar 1
199	Velocity Clean Guitar	Velocity CleanGtr
200	Lead Guitar 1	Lead Guitar 1
201	Velocity Lead Guitar	Velocity LeadGtr
202	Lead Guitar 2	Lead Guitar 2
203	Overdriven Guitar 1	OverdrivenGtr 1
204	Tremolo clean Guitar	Tremolo cleanGtr
205	12-String Guitar	12String Guitar
206	Steel Guitar 3	Steel Guitar 3
207	Clean Guitar 2	Clean Guitar 2
208	Feedback Guitar 1	Feedback Guitar 1
209	5th Distortion	5th Distortion
210	Velocity Steel Guitar	Velocity SteelGtr
211	Delay Guitar 1	Delay Guitar 1
212	Vintage Guitar 1	Vintage Guitar 1
213	Jazz Guitar 2	Jazz Guitar 2
214	Rhythm Guitar	Rhythm Guitar
215	Jazz Lead 1	Jazz Lead 1
216	Vintage Guitar 2	Vintage Guitar 2
217	Classic Guitar	Classic Guitar
218	Jazz Lead 2	Jazz Lead 2
219	Vintage Guitar 3	Vintage Guitar 3

СПИСОК ГОЛОСОВ

220	Folk Guitar	Folk Guitar
221	Chorus Guitar 1	Chorus Guitar 1
222	Muted Guitar 1	Muted Guitar 1
223	Pedal Guitar	Pedal Guitar
224	Distortion Guitar 1	DistortionGtr 1
225	Chorus Guitar 2	Chorus Guitar 2
226	Tremolo Guitar 1	TremoloGuitar 1
227	Octave Guitar	OctaveGuitar
228	Chorus Guitar 3	Chorus Guitar 3
229	Tremolo Guitar 2	TremoloGuitar 2
230	Metal Guitar	Metal Guitar
231	Clean Guitar 3	Clean Guitar 3
232	Wah Guitar	Wah Guitar
233	Jazz Guitar & EP	JazzGtr&EP
234	Distortion Guitar 2	DistortionGtr 2
235	12-String Electric Guitar	12StrE.Guitar
236	Feedback Guitar 2	Feedback Guitar 2
237	12-String Guitar 1	12String Guitar 1
238	Muted Guitar 2	Muted Guitar 2
239	Funk Guitar 2	Funk Guitar 2
240	Overdriven Guitar 2	OverdrivenGtr 2
241	12-String Guitar 2	12String Guitar 2
242	Nylon Guitar & Acoustic Bass	NyGt&AcBass
243	Steel Guitar & Finger Bass	SteGt&FgBass
244	Chorus Steel Guitar	Chorus Ste Gt
245	Soft Chorus Steel Guitar	Soft Cho Ste Gt
246	Dark Chorus Steel Guitar	Dk Cho Ste Gt
247	Nylon Guitar & Steel Guitar	Ny Gt & Ste Gt
248	Jazz Guitar & Steel Guitar	Jazz Gt & Ste Gt
249	Distortion Steel Guitar	Dt Steel Guitar
250	Dark Steel Guitar	Dark Steel Gt
251	Warm Steel Guitar	Warm Steel Gt
252	Chorus Jazzy Guitar	Chorus Jazzy Gt
253	Bright Jazzy Guitar	Bright Jazzy Gt
254	Overdriven Jazzy Guitar	Over Jazzy Gt
255	Distortion Jazzy Guitar	Dist Jazzy Gt
256	Overdriven Octave Guitar	Over Octave Gt
257	Wah Octave Guitar	Wah Octave Gt
258	Jazz Octave Guitar	Jazz Octave Gt
259	Chorus Octave Guitar	Cho Octave Gt
260	Chorus Vintage Guitar	Cho Vintage Gt
261	Vintage Funk Guitar	Vintage Funk Gt
262	Overdriven Funk Guitar	Ovrdriv Funk Gt
263	Chorus Wah Guitar	Chorus Wah Gt
264	Clean Vintage Guitar	Clean Vintage Gt
265	Dark Vintage Guitar	Dark Vintage Gt
266	Bright Vintage Guitar	Brt Vintage Gt
267	Soft Vintage Guitar	Soft Vintage Gt
268	Dark Mute Guitar	Dark Mute Gt
269	Chorus Mute Guitar	Chorus Mute Gt
270	Overdrive Mute Guitar	Overdrive Mute Gt
271	Distortion Mute Guitar	Dist Mute Gt
272	Wah Mute Guitar	Wah Mute Gt
273	Pulse Mute Guitar	Pulse Mute Gt
274	Nylon Mute Guitar	Nylon Mute Gt
275	Funk Mute Guitar	Funk Mute Gt

276	Dark Overdrive Guitar	Dark Over Gt
277	Bright Overdrive Guitar	Bright Over Gt
278	Soft Overdrive Guitar	Soft Over Gt
279	Delay Overdrive Guitar	Delay Over Gt
280	Delay Feedback Guitar	Delay Feedback Gt
281	Chorus Feedback Guitar	Cho Feedback Gt
282	Wah Overdrive Guitar	Wah Over Gt
283	Dark Wah Overdrive Guitar	Dark Wah Over Gt
284	Chorus Distortion Guitar	Chorus Dist Gt
285	Dark Distortion Guitar	Dark Dist Gt
286	Wah Distortion Guitar	Wah Dist Gt
287	Velocity Lead Guitar 3	Velocity Lead Gt 3
288	Soft Distortion Guitar	Soft Dist Gt
289	Bright Lead Guitar 3	Bright Lead Gt 3
290	Modern Distortion Guitar	Modern Dist Gt
291	Delay Distortion Guitar	Delay Dist Gt
292	Finger Bass 1	Finger Bass 1
293	Acoustic Bass 1	Acoustic Bass 1
294	Pick Bass 1	Pick Bass 1
295	Fretless Bass 1	Fretless Bass 1
296	Slap Bass 1	Slap Bass 1
297	Resonant Bass	Resonant Bass
298	Attack Pulse	Attack Pulse
299	Resonant Bass 2	Resonant Bass 2
300	Analog Bass 1	Analog Bass 1
301	Resonance SynBass	Resonance SynBass
302	Rock Bass	Rock Bass
303	Fretless Bass 2	Fretless Bass 2
304	Pick Bass 2	Pick Bass 2
305	Finger Slap Bass	Finger Slap Bass
306	Acoustic Bass & Cymbal	Bass & Cymbal
307	Analog Bass 2	Analog Bass 2
308	Resonant Slap Bass	Resonant SlapBass
309	Warm Synth Bass 1	Warm Syn Bass 1
310	Hammer 1	Hammer 1
311	Synth Bass (rubber)	Synth Bass (rubber)
312	Power Slap Bass	Power Slap Bass
313	Finger Bass 2	Finger Bass 2
314	Warm Synth Bass 2	Warm Syn Bass 2
315	Mute Pick Bass	Mute Pick Bass
316	Attack Pulse 2	Attack Pulse 2
317	Bright Finger Bass	Brt Finger Bass
318	Overdriven Finger Bass	Over Finger Bass
319	Distortion Finger Bass	Dt Finger Bass
320	Distortion Guitar & Finger Bass	Dt Gt & Fngr Ba
321	Wah Finger Bass	Wah Finger Bass
322	Finger Slap Bass 2	Fngr Slap Bass 2
323	Soft Wah Slap Bass	Soft Wah Slap Ba
324	Dark Slap Bass	Dark Slap Bass
325	Bright Pick Bass	Bright Pick Bass
326	Dark Pick Bass	Dark Pick Bass
327	Overdriven Pick Bass	Over Pick Bass
328	Distortion Guitar&Pick Bass	DtGt&Pick Bass
329	Wah Pick Bass	Wah Pick Bass
330	Chorus Pick Bass	Cho Pick Bass
331	Warm Chorus Pick Bass	Warm Cho Pick Ba

332	Rock Bass 2	Rock Bass 2
333	Bright Fretless Bass	Brt Fret Bass
334	Overdriven Fretless Bass	Over Fret Bass
335	Distortion Fretless Bass	Dist Fret Bass
336	Wah Fretless Bass	Wah Fret Bass
337	Mute Fretless Bass	Mute Fret Bass
338	Dark Fretless Bass	Dark Fret Bass
339	Pick Mute Fretless Bass	Pick Mu Fret Bass
340	Slap Fretless Bass	Slap Fret Bass
341	Dark Slap Bass	Dark Slap Bass
342	Chorus Slap Bass	Chorus Slap Bass
343	Distortion Guitar & Slap Bass	DtGt & Slap Bass
344	Bright Resonant Slap Bass	Bt Rt Slap Bass
345	Dark Resonant Slap Bass	Dk Rt Slap Bass
346	Chorus Resonant Slap Bass	Chs Rt Slap Bass
347	Wah Resonant Slap Bass	Wah Rt Slap Bass
348	Warm Resonant Slap Bass	Warm Rt Slap Ba
349	Dark Power Slap Bass	Dk Power Slap Ba
350	Bright Power Slap Bass	Bt Power Slap Ba
351	Distortion Power Slap Bass	Dt Power Slap Ba
352	Distortion Guitar & Power Slap Bass	DtGt & PowrSlpBa
353	Overdriven Guitar & Power Slap Bass	OvGt & PowrSlpBa
354	Chorus Power Slap Bass	Cho Powr Slp Ba
355	Wah Power Slap Bass	Wah Powr Slp Ba
356	Warm Power Slap Bass	Warm Powr Slp Ba
357	Dark Analog Bass	Dark Analog Bass
358	Bright Analog Bass	Bt Analog Bass
359	Chorus Analog Bass	Cho Analog Bass
360	Wah Analog Bass	Wah Analog Bass
361	Distortion Guitar & Analog Bass	DtGt & Analog Ba
362	Overdriven Guitar & Analog Bass	OvGt & Analog Ba
363	Hammer Analog Bass	Hammer Analog Ba
364	Dark Hammer Bass	Dark Hammer Ba
365	Bright Attack Bass	Bright Attack Ba
366	Pulse Attack Bass	Pulse Attack Ba
367	Bright Pulse Bass	Bright Pulse Ba
368	Octave Analog Bass	Octave Analog Ba
369	Power Analog Bass	Power Analog Ba
370	Power Pulse Bass	Power Pulse Ba
371	Wah Pulse Bass	Wah Pulse Bass
372	Chorus Pulse Bass	Cho Pulse Bass
Strings		
373	Solo Strings	Solo Strings
374	Slow Strings 1	Slow Strings 1
375	Sweet Violin	Sweet Violin
376	Sweet Cello	Sweet Cello
377	The Strings 1	The Strings 1
378	Orchestra 1	Orchestra 1
379	Slow Strings 2	Slow Strings 2
380	Contrabass 1	Contrabass 1
381	Chamber Music	Chamber Music
382	Slow Strings 3	Slow Strings 3
383	Strings & Brass 1	Strings&Brass 1
384	Strings & Brass 2	Strings&Brass 2
385	Strings & Flute	Strings & Flute
386	Strings & Oboe	Strings & Oboe

387	Arco Strings 1	Arco Strings 1
388	String Ensembles 1	Str Ensembles 1
389	Choir Aahs 1	Choir Aahs 1
390	Voice Oohs	Voice Oohs
391	Synth Voice	Synth Voice
392	Orchestra 2	Orchestra 2
393	Arco Strings 2	Arco Strings 2
394	The Strings 2	The Strings 2
395	Tremolo Strings	Tremolo Strings
396	Pizzicato Strings	Pizzicato Str
397	The Strings 3	The Strings 3
398	Synth Strings 1	Synth Strings 1
399	Synth Strings 2	Synth Strings 2
400	Synth Strings 3	Synth Strings 3
401	Orchestral Harp	Orchestral Harp
402	Violin	Violin
403	Viola	Viola
404	Cello	Cello
405	Contrabass 2	Contrabass 2
406	Choir Aahs 2	Choir Aahs 2
407	Humming	Humming
408	Analog Voice	Analog Voice
409	Orchestra Hit	Orchestra Hit
410	Bass Hit Plus	Bass Hit Plus
411	6th Hit	6th Hit
412	Euro Hit	Euro Hit
413	Slow Sweet Violin	Slow Sweet Vin
414	Dark Sweet Violin	Dark Sweet Vin
415	Bright Sweet Violin	Bright Sweet Vin
416	Slow Violin	Slow Violin
417	Dark Violin	Dark Violin
418	Bright Violin	Bright Violin
419	Chorus Violin	Chorus Violin
420	Sweet Violin 2	Sweet Violin 2
421	Slow Viola	Slow Viola
422	Dark Viola	Dark Viola
423	Bright Viola	Bright Viola
424	Volin & Viola	Volin & Viola
425	Chorus Viola	Chorus Viola
426	Harp & Viola	Harp & Viola
427	Cello & Viola	Cello & Viola
428	Aah & Viola	Aah & Viola
429	Slow Cello	Slow Cello
430	Dark Cello	Dark Cello
431	Bright Cello	Bright Cello
432	Chorus Cello	Chorus Cello
433	Violin & Cello	Violin & Cello
434	Aah & Cello	Aah & Cello
435	Harp & Cello	Harp & Cello
436	Contrabass & Cello	Contrbs & Cello
437	Dark Contrabass	Dark Contrabass
438	Bright Contrabass	Bright Contrbs
439	Chorus Contrabass	Chorus Contrbs
440	Slow Contrabass	Slow Contrabass
441	Violin & Contrabass	Vin & Contrbs
442	Viola & Contrabass	Viola & Contrbs

СПИСОК ГОЛОСОВ

443	Aah & Contrabass	Aah & Contrabass
444	Harp & Contrabass	Harp & Contrbs
445	Dark Tremolo Strings	Dark Trem Str
446	Bright Tremolo Strings	Brt Trem Str
447	Slow Tremolo Strings	Slow Trem Str
448	Cello & Tremolo Strings	Cello & Trem Str
449	Violin & Tremolo Strings	Violin & Trem Str
450	Aah & Tremolo Strings	Aah & Trem Str
451	Harp & Tremolo Strings	Harp & Trem Str
452	Chorus Tremolo Strings	Cho Trem Str
453	Dark Pizzicato Strings	Dark Pizz Str
454	Bright Pizzicato Strings	Bright Pizz Str
455	Bass Hit & Pizzicato Strings	BassH & Pizz Str
456	6th Hit & Pizzicato Strings	6th Hit&Pizz Str
457	Euro Hit & Pizzicato Strings	EuroHit & PizStr
458	Harp & Pizzicato Strings	Harp & PizzStr
459	Arco Strings & Pizzicato Strings	ArcoStr & PizzStr
460	Strings & Pizzicato Strings	St & Pizz Str
461	Dark Harp	Dark Harp
462	Bright Harp	Bright Harp
463	Aah Harp	Aah Harp
464	String Harp	String Harp
465	Chorus Harp	Chorus Harp
466	Humming & Harp	Humming & Harp
467	Euro Hit & Harp	Euro Hit & Harp
468	Synth Voice & Harp	Sy Voice & Harp
Brass & Sax		
469	Trumpet 1	Trumpet 1
470	Trombone 1	Trombone 1
471	Muted Trumpet 1	Muted Trumpet 1
472	French Horn 1	French Horn 1
473	Dark Trumpet Soft	DarkTrump Soft
474	Tuba	Tuba
475	Trumpet 2	Trumpet 2
476	Trombone 2	Trombone 2
477	Muted Trumpet 2	Muted Trumpet 2
478	Bright Trombone1	Bright Trombone1
479	Dark Trombone 1	Dark Trombone 1
480	Dark Trombone 2	Dark Trombone 2
481	Resonant Trombone 1	Reson Trb 1
482	Resonant Trombone 2	Reson Trb 2
483	Brassband 1	Brassband 1
484	French Horn 2	French Horn 2
485	Warm Trumpet	Warm Trumpet
486	Bright Trumpet	Bright Trumpet
487	Chorus Trumpet	Chorus Trumpet
488	Trumpet 1 & Trumpet 2	Trp 1 & Trp 2
489	Trombone & Trumpet	Tb & Trp
490	Tuba & Trumpet	Tuba & Trumpet
491	Resonant Trumpet	Reson Trp
492	French Horn & Trumpet	Fr Horn & Trp
493	Warm Trombone	Warm Trombone
494	Bright Trombone2	Bright Trombone2
495	Chorus Trombone	Chorus Trombone
496	Trombone1 & Trombone2	Trb1 & Trb2
497	French Horn & Trombone	Fr Horn & Trb

498	Tuba & Trombone	Tuba & Trombone
499	Soprano Sax & Trombone	Sp Sax & Trb
500	Alto Sax & Trombone	Alto Sax & Trb
501	Dark Tuba	Dark Tuba
502	Bright Tuba	Bright Tuba
503	Warm Tuba	Warm Tuba
504	Chorus Tuba	Chorus Tuba
505	Resonant Tuba	Resonant Tuba
506	Slow Tuba	Slow Tuba
507	Soprano Sax & Tuba	Sprno Sax & Tuba
508	Alto Sax & Tuba	Alto Sax & Tuba
509	Dark Muted Trumpet	Dark Muted Trp
510	Bright Muted Trumpet	Bright Muted Trp
511	Warm Muted Trumpet	Warm Muted Trp
512	Chorus Muted Trumpet	Chorus Muted Trp
513	Tuba & Muted Trumpet	Tuba & Muted Trp
514	French Horn & Muted Trumpet	FrHorn & MtTrp
515	Soprano Sax & Muted Trumpet	SprnSax & MtTrp
516	Alto Sax & Muted Trumpet	AltoSax & MtTrp
517	Dark French Horn	Dark French Horn
518	Bright French Horn	Bright Fr Horn
519	Warm French Horn	Warm French Horn
520	Chorus French Horn	Chorus Fr Horn
521	Tuba & French Horn	Tuba & Fr Horn
522	Soprano Sax & French Horn	SprnSax & FrHorn
523	Alto Sax & French Horn	AltoSax & FrHorn
524	Slow French Horn	Slow French Horn
525	Dark Brass Section	Dark Br Section
526	Bright Brass Section	Brt Br Section
527	Warm Brass Section	Warm Br Section
528	Chorus Brass Section	Cho Br Section
529	Resonant Brass Section	Reson Br Section
530	Slow Brass Section	Slow Br Section
531	Funk Brass Section	Funk Br Section
532	Jazz Brass Section	Jazz Br Section
533	Dark Synth Brass	Dark Syn Brass
534	Bright Synth Brass	Brt Syn Brass
535	Warm Synth Brass	Warm Syn Brass
536	Chorus Synth Brass	Cho Syn Brass
537	Resonant Synth Brass	Reson Syn Brass
538	Slow Synth Brass	Slow Syn Brass
539	Rock Synth Brass	Rock Syn Brass
540	Pop Synth Brass	Pop Synth Brass
541	Dark Analog Synth Brass	Dk Ana Syn Br
542	Bright Analog Synth Brass	Brt Ana Syn Br
543	Warm Analog Synth Brass	Warm Ana Syn Br
544	Chorus Analog Synth Brass	Cho Ana Syn Br
545	Resonant Analog Synth Brass	Reso Ana Syn Br
546	Slow Analog Synth Brass	Slow Ana Syn Br
547	Rock Analog Synth Brass	Rock Ana Syn Br
548	Wah Analog Synth Brass	Wah Ana Syn Br
549	Brass Section 1	Brass Section 1
550	Brass Section 2	Brass Section 2
551	Octave Brass Section	Oct Br Section
552	French Horn Live 1	Fr Horn Live 1
553	French Horn Live 2	Fr Horn Live 2

554	Brassband 2	Brassband 2
555	Brass Section 3	Brass Section 3
556	Dark Brass 1	Dark Brass 1
557	Synth Brass 1	Synth Brass 1
558	Bright Brass Section 1	Bright Brass 1
559	Sforzato Brass	Sforzato Brass
560	Brassband 3	Brassband 3
561	Club Brass Section	Club Brass
562	Bright Brass Section 2	Bright Brass 2
563	Soft Brass Section 1	Soft Brass 1
564	Synth Brass 2	Synth Brass 2
565	Soft Synth Brass 1	Soft Synth Brass 1
566	Soft Synth Brass 2	Soft Synth Brass 2
567	Jump Brass	Jump Brass
568	Soft Brass Section 2	Soft Brass 2
569	BigBand 1	BigBand 1
570	Solo Brass 1	Solo Brass 1
571	Bright Brass Section 3	Bright Brass 3
572	Synth Brass 3	Synth Brass 3
573	Solo Brass 2	Solo Brass 2
574	Soft Brass Section 3	Soft Brass 3
575	BigBand 2	BigBand 2
576	Synth Brass 4	Synth Brass 4
577	Brass Hit	Brass Hit
578	Analog Synth Brass 1	Ana Syn Br 1
579	Solo Brass 3	Solo Brass 3
580	Solo Brass 4	Solo Brass 4
581	Analog Synth Brass 2	Ana Syn Br 2
582	Funky Synth Brass 1	Funky Syn Br 1
583	Echo Brass	Echo Brass
584	Analog Synth Brass 3	Ana Syn Br 3
585	Soft Synth Brass	Soft Syn Br
586	Funky Synth Brass 2	Funky Syn Br 2
587	Tenor Sax 1	Tenor Sax 1
588	Alto Sax 1	Alto Sax 1
589	Soprano Sax 1	Soprano Sax 1
590	Baritone Sax 1	Baritone Sax 1
591	Sax Band 1	Sax Band 1
592	Sax Band 2	Sax Band 2
593	Sax & Clarinet	Sax & Clarinet
594	Sax Live 1	Sax Live 1
595	Sax Live 2	Sax Live 2
596	Soprano Sax 2	Soprano Sax 2
597	Tenor Sax 2	Tenor Sax 2
598	Alto Sax 2	Alto Sax 2
599	Baritone Sax 2	Baritone Sax 2
600	Slow Tenor Sax	Slow Tenor Sax
601	Soft Sax Band	Soft Sax Band
602	Super Sax Band	Super Sax Band
Flute & Wood Wind		
603	Flute 1	Flute 1
604	Clarinet 1	Clarinet 1
605	Pan Flute 1	Pan Flute 1
606	Oboe 1	Oboe 1
607	Flute & Sax	Flute & Sax
608	English Horn	English Horn

609	Bassoon	Bassoon
610	Sweet Flute	Sweet Flute
611	Piccolo	Piccolo
612	Clarinet & Sax	Clarinet & Sax
613	Sweet Pan Flute	Sweet Pan Flute
614	Shakuhachi	Shakuhachi
615	Clarinet 2	Clarinet 2
616	Flute 2	Flute 2
617	Pan Flute 2	Pan Flute 2
618	Oboe 2	Oboe 2
619	Whistle	Whistle
620	Recorder	Recorder
621	Blown Bottle	Blown Bottle
622	Ocarina	Ocarina
623	Dark Piccolo	Dark Piccolo
624	Bright Piccolo	Bright Piccolo
625	Chorus Piccolo	Chorus Piccolo
626	Warm Piccolo	Warm Piccolo
627	Slow Piccolo	Slow Piccolo
628	Whistle & Piccolo	Whistle & Picco
629	Dark Flute	Dark Flute
630	Bright Flute	Bright Flute
631	Chorus Flute	Chorus Flute
632	Warm Flute	Warm Flute
633	Slow Flute	Slow Flute
634	Whistle & Flute	Whistle & Flute
635	Piccolo & Recorder	Picco & Record
636	Pan Flute & Recorder	Pan Flu & Record
637	Shakuhachi & Recorder	Shaku & Record
638	Clarinet & Recorder	Clarine & Record
639	Flute & Recorder	Flute & Record
640	Blown Bottle & Recorder	BlowBot & Record
641	Dark Pan Flute	Dark Pan Flute
642	Bright Pan Flute	Bright Pan Flute
643	Warm Pan Flute	Warm Pan Flute
644	Chorus Pan Flute	Chorus Pan Flute
645	Whistle & Pan Flute	Whistle & PanFlu
646	Slow Pan Flute	Slow Pan Flute
647	Dark Blown Bottle	Dk Blown Bottle
648	Bright Blown Bottle	Brt Blown Bottle
649	Chorus Blown Bottle	Cho Blown Bottle
650	Warm Blown Bottle	Warm Blow Bottle
651	Slow Blown Bottle	Slow Blow Bottle
652	Oboe & Blown Bottle	Obo & BlowBottle
653	Dark Shakuhachi	Dark Shakuhachi
654	Bright Shakuhachi	Bright Shaku
655	Chorus Shakuhachi	Chorus Shaku
656	Warm Shakuhachi	Warm Shaku
657	Slow Shakuhachi	Slow Shakuhachi
658	Piccolo & Shakuhachi	Piccolo & Shaku
659	Bright Whistle	Bright Whistle
660	Blown Bottle & Whistle	BlowBot & Whist
661	Shakuhachi & Whistle	Shaku & Whistle
662	Oboe & Whistle	Oboe & Whistle
663	Piccolo & Ocarina	Picco & Ocarina
664	Pan Flute & Ocarina	Pan Flu & Ocar

СПИСОК ГОЛОСОВ

665	Oboe & Ocarina	Oboe & Ocarina
666	Blown Bottle & Ocarina	BlowBott & Ocari
667	Shakuhachi & Ocarina	Shaku & Ocari
Lead & Pad		
668	Sine Solo 1	Sine Solo 1
669	Sine Solo 2	Sine Solo 2
670	Corrie 1	Corrie 1
671	Wire Lead 1	Wire Lead 1
672	Wire Lead 2	Wire Lead 2
673	Big Lead 1	Big Lead 1
674	Wavy Sawtooth 1	Wavy Sawtooth 1
675	Bauble Lead	Bauble Lead
676	Super Analog	Super Analog
677	Big Lead 2	Big Lead 2
678	Wire Lead 3	Wire Lead 3
679	Massiness 1	Massiness 1
680	Massiness 2	Massiness 2
681	2Oscillators Lead 1	2Oscillator Ld 1
682	2Oscillators Lead 2	2Oscillator Ld 2
683	Square	Square
684	Sawtooth	Sawtooth
685	Soft Big Lead 1	Soft Big Lead 1
686	Thick Saw 1	Thick Saw 1
687	Thick Saw 2	Thick Saw 2
688	Soft Sine 1	Soft Sine 1
689	Wah Lead 1	Wah Lead 1
690	Wah Lead 2	Wah Lead 2
691	Soft Wah Lead	Soft Wah Lead
692	Corrie 2	Corrie 2
693	Funky Lead	Funky Lead
694	Delayed Lead 1	Delayed Lead 1
695	Chiffer Lead	Chiffer Lead
696	Octave Lead	Octave Lead
697	Echo Drops 1	Echo Drops 1
698	SynCalliope Soft 1	SynCaliop Soft 1
699	Delayed Lead 2	Delayed Lead 2
700	Massiness 3	Massiness 3
701	EchoBell 1	EchoBell 1
702	SynCalliope Soft 2	SynCaliop Soft 2
703	Soft Sine 2	Soft Sine 2
704	Jazz Lead	Jazz Lead
705	Soft Big Lead 2	Soft Big Lead 2
706	EchoBell 2	EchoBell 2
707	Echo Crystal 1	Echo Crystal 1
708	EchoBell 3	EchoBell 3
709	Echo Crystal 2	Echo Crystal 2
710	Rising	Rising
711	Charang 1	Charang 1
712	Wavy Sawtooth 2	Wavy Sawtooth 2
713	Thick Square	Thick Square
714	Wah Sine Solo 1	Wah Sine Solo 1
715	TremoloMatrix	TremoloMatrix
716	DarkWire	DarkWire
717	ChorusHipLead 1	ChorusHip Lead 1
718	ChorusHipLead 2	ChorusHip Lead 2
719	Wire Lead 3	Wire Lead 3

720	Bright Hop Lead	Bright Hop Lead
721	Wah Hop Lead	Wah Hop Lead
722	TremoloBauble Lead	TreBauble Lead
723	ChorusSoftMini	ChorusSoftMini
724	Soft Trance Lead	SoftTraLead
725	Chiffe Fire Wire	ChiFireWire
726	Soft Analogon	Soft Analogon
727	BrightAnalogon	BrightAnalogon
728	Tekkline Analogon	Tekkline Ana
729	Corrie Analogon	Corrie Analogon
730	CorrieCalliope 1	CorrieCalliope 1
731	WahCalliope	WahCalliope
732	BrightCalliope	BrightCalliope
733	AnalogonCalliope1	AlgnCalliope1
734	AnalogonCalliope2	AlgnCalliope2
735	AnalogonCalliope3	AlgnCalliope3
736	CorrieCalliope 2	CorrieCalliope 2
737	Wah Calliope	Wah Calliope
738	Soft Chiffer Lead	Soft Chiffer Ld
739	Bright Chiffer Lead	BrT Chiffer Ld
740	Tremolo Chiffer Lead	Trem Chiffer Ld
741	TrumpSaw Chiffer Lead	TrpSaw Chiff Ld
742	Analogon Chiffer Lead	Ana Chiffer Ld
743	Tekkline Chiffer Lead	Tekklin Chiff Ld
744	Corrie Chiffer Lead	Corrie Chiff Ld
745	Stardust Warp	Stardust Warp
746	Soft Funky Lead 1	Soft Funky Ld 1
747	Soft Funky Lead 2	Soft Funky Ld 2
748	Wire Funky Lead	Wire Funky Lead
749	Soft Octave Lead	Soft Octave Lead
750	Bauble Octave Lead	Bauble Octave Ld
751	Tremolo Octave Lead	Tremolo Oct Ld
752	Calliope Octave Lead	Calliope Oct Ld
753	Big Octave Lead	Big Octave Lead
754	Bright Voice Lead	Bright Voice Ld
755	Soft Voice Lead	Soft Voice Lead
756	Delayed Voice Lead 1	Dely Voice Lead1
757	Delayed Voice Lead 2	Dely Voice Lead2
758	Funky Voice Lead1	Funky Voice Ld 1
759	Funky Voice Lead2	Funky Voice Ld 2
760	Jazz Voice Lead	Jazz Voice Lead
761	Big Voice Lead	Big Voice Lead
762	Soft Rising 1	Soft Rising1
763	Soft Rising 2	Soft Rising2
764	Bright Rising 1	Bright Rising 1
765	Bright Rising 2	Bright Rising 2
766	Wah Rising 1	Wah Rising 1
767	Wah Rising 2	Wah Rising 2
768	Wah Rising 3	Wah Rising 3
769	Wah Rising 4	Wah Rising 4
770	Soft Bass Lead 1	Soft Bass Lead 1
771	Soft Bass Lead 2	Soft Bass Lead 2
772	Voice Bass Lead	Voice Bass Lead
773	Bright Bass Lead 1	Bright Bass Ld 1
774	Calliope Bass Lead	Calliope Bass Ld
775	Analogon Bass Lead	Analogon Bass Ld

776	Bright Bass Lead 2	Bright Bass Ld 2
777	Wah Bass Lead	Wah Bass Ld
778	Bright Delayed Lead	Bright Delay Ld
779	Soft Cry Eyes 1	Soft Cry Eyes 1
780	Soft Cry Eyes 2	Soft Cry Eyes 2
781	Bright Cry Eyes	Bright Cry Eyes
782	Square Cry Eyes	Square Cry Eyes
783	Analogon Cry Eyes	Ana Cry Eyes
784	Vox Cry Eyes	Vox Cry Eyes
785	Space Voice Cry Eyes	Spa Vc Cry Eyes
786	Soft Stardust 1	Soft Stardust 1
787	Soft Stardust 2	Soft Stardust 2
788	Bright Stardust 1	Brt Stardust 1
789	Bright Stardust 2	Brt Stardust 2
790	Wah Stardust 1	Wah Stardust 1
791	Warm Stardust	Warm Stardust
792	Wah Stardust 2	Wah Stardust 2
793	Square Stardust	Square Stardust
794	Space Voice 1	Space Voice 1
795	Vox Pad 1	Vox Pad 1
796	Vox Pad 2	Vox Pad 2
797	Vox Pad 3	Vox Pad 3
798	New Year Pad 1	New Year Pad 1
799	New Year Pad 2	New Year Pad 2
800	Soft Vox	Soft Vox
801	Space Voice 2	Space Voice 2
802	New Year Pad 3	New Year Pad 3
803	New Year Pad 4	New Year Pad 4
804	New Age Pad 1	New Age Pad 1
805	New Age Pad 2	New Age Pad 2
806	Soft Space Voice 1	Soft Space Vc 1
807	Bright Space Voice 1	Brt Space Vc 1
808	Bright Vox	Bright Vox
809	Bright Space Voice 2	Brt Space Vc 2
810	Soft Space Voice 2	Soft Space Vc 2
811	Choir&Organ	Choir&Organ
812	New Age Pad 3	New Age Pad 3
813	New Age Pad 4	New Age Pad 4
814	Warm Pad 1	Warm Pad 1
815	PWM Pad	PWM Pad
816	Warmly Pad 1	Warmly Pad 1
817	Warm Pad 2	Warm Pad 2
818	Sine Pad 1	Sine Pad 1
819	Warm Pad 3	Warm Pad 3
820	Sweep Pad 1	Sweep Pad 1
821	Poly Synth 1	Poly Synth 1
822	Dipolar Pad	Dipolar Pad
823	Poly Synth 2	Poly Synth 2
824	Poly Synth 3	Poly Synth 3
825	New Age Pad 3	New Age Pad 3
826	Horn Pad	Horn Pad
827	Metallic Pad 1	Metallic Pad 1
828	Metallic Pad 2	Metallic Pad 2
829	Pan Pad 1	Pan Pad 1
830	Congregate	Congregate
831	Pan Pad 2	Pan Pad 2

832	Pan Pad 3	Pan Pad 3
833	New Age Pad 4	New Age Pad 4
834	Itopia Pad 1	Itopia Pad 1
835	Itopia Pad 2	Itopia Pad 2
836	Metallic Pad 3	Metallic Pad 3
837	Metallic&Itopia	Metallic&Itopia
838	Sine Pad 2	Sine Pad 2
839	Sweep Pad 2	Sweep Pad 2
840	Analog Pad 1	Analog Pad 1
841	Analog Pad 2	Analog Pad 2
842	Bowed Pad 1	Bowed Pad 1
843	New Age&Bowed Pad 1	NewAge&Bow Pd 1
844	New Age&Bowed Pad 2	NewAge&Bow Pd 2
845	Halo Pad 1	Halo Pad 1
846	Halo&Bowed Pad	Halo&Bowed Pad
847	Poly Pad	Poly Pad
848	Slow Warm Pad	Slow Warm Pad
849	Bright New Age Pad	Brt New Age Pd
850	Warmly New Age Pad1	Warm New Age Pd1
851	Metallic New Age Pad	Metal New Age Pd
852	New Age Tune Pad	New Age Tune Pad
853	Choir New Age Pad	Choir New Age Pd
854	Warmly New Age Pad2	Warm New Age Pd2
855	Dipolar New Age Pad	Dipol New Age Pd
856	Wah New Age Pad	Wah New Age Pad
857	Warmly Pad	Warmly Pad
858	Warmly Pad 2	Warmly Pad 2
859	BigBand Pad	BigBand Pad
860	Organ Pad	Organ Pad
861	12-String Guitar Pad	12-String Gt Pd
862	Modern Pad	Modern Pad
863	Bright Pad 1	Bright Pad 1
864	Bright Pad 2	Bright Pad 2
865	Soft PolySy Pad	Soft PolySy Pad
866	Bright PolySy Pad	Bright PolySy Pd
867	Wah PolySy Pad	Wah PolySy Pad
868	Vox PolySy Pad	Vox PolySy Pad
869	Calliope PolySy Pad	Callio PolySy Pd
870	Harmonica PolySy Pad	Harm PolySy Pd
871	Analogon PolySy Pad	Ana PolySy Pd
872	Square PolySy Pad	Square PolySy Pd
873	Wah Space Voice 1	Wah Space Vc 1
874	Wah Space Voice 2	Wah Space Vc 2
875	Soft Itopia Pad 1	Soft Itopia Pd 1
876	Square Itopia Pad	Squar Itopia Pd
877	Bright Itopia Pad 1	Brt Itopia Pd 1
878	Analogon Itopia Pad	Ana Itopia Pd
879	Bright Itopia Pad 2	Brt Itopia Pd 2
880	Soft Itopia Pad 2	Soft Itopia Pd 2
881	Bright Bowed Pad 1	Brt Bowed Pd 1
882	Soft Bowed Pad 1	Soft Bowed Pad 1
883	Wah Bowed Pad	Wah Bowed Pad
884	Corrie Bowed Pad	Corrie Bowed Pd
885	Congregate Bowed Pad	Cong Bowed Pd
886	Calliope Bowed Pad	Calliop Bowed Pd
887	Bright Bowed Pad 2	Brt Bowed Pd 2

СПИСОК ГОЛОСОВ

888	Soft Bowed Pad 2	Soft Bowed Pad 2
889	Bright Metal Pad 1	Brt Metal Pd 1
890	Soft Metal Pad	Soft Metal Pad
891	Wah Metal Pad	Wah Metal Pad
892	Space Voice Metal Pad	Space Vc Met Pd
893	Modern Metal Pad	Modern Metal Pad
894	Congregate Metal Pad	Cong Metal Pd
895	Calliope Metal Pad	Calliop Metal Pd
896	Bright Metal Pad 2	Brt Metal Pd 2
897	Bright Halo Pad	Bright Halo Pad
898	Soft Halo Pad	Soft Halo Pad
899	Wah Halo Pad	Wah Halo Pad
900	PWM Halo Pad	PWM Halo Pad
901	Bowed Halo Pad	Bowed Halo Pad
902	Congregate Halo Pad	Cong Halo Pd
903	Metal Halo Pad	Metal Halo Pad
904	Corrie Halo Pad	Corrie Halo Pad
905	Soft Dipolar Pad	Soft Dipolar Pad
906	Wah Dipolar Pad	Wah Dipolar Pad
907	Vox Dipolar Pad	Vox Dipolar Pad
908	Metallic Dipolar Pad	Metal Dipolar Pd
909	Warmly Dipolar Pad	Warm Dipolar Pd
910	Congregate Dipolar Pad	Cong Dipolar Pd
911	Calliope Dipolar Pad	Calli Dipolar Pd
912	Corrie Dipolar Pad	Corie Dipolar Pd
Synth FX & Sound Effects		
913	Guitar Fret Noise	GtFret Noise
914	Guitar Cutting Noise	GtCutting Noise
915	Acoustic Bass String Slap	Bass String Slap
916	Breath Noise	Breath Noise
917	Flute Key Click	Flute Key Click
918	Seashore	Seashore
919	Rain	Rain
920	Thunder	Thunder
921	Wind 1	Wind 1
922	Stream	Stream
923	Bubble	Bubble
924	Bird Tweet 1	Bird Tweet 1
925	Dog	Dog
926	Horse Gallop	Horse Gallop
927	Bird Tweet 2	Bird Tweet 2
928	Telephone Ring 1	Telephone Ring 1
929	Telephone Ring 2	Telephone Ring 2
930	Door Creaking	Door Creaking
931	Door	Door
932	Scratch	Scratch
933	Wind Chime	Wind Chime
934	Helicopter	Helicopter
935	Car Engine	Car Engine
936	Car Stop	Car Stop
937	Car Pass	Car Pass
938	Car Crash	Car Crash
939	Siren	Siren
940	Train	Train
941	Jetplane	Jetplane

942	Starship	Starship
943	Burst Noise	Burst Noise
944	Applause	Applause
945	Laughing	Laughing
946	Screaming	Screaming
947	Punch	Punch
948	Heart Beat	Heart Beat
949	Footsteps	Footsteps
950	Gunshot	Gunshot
951	Machine Gun	Machine Gun
952	Lasergun	Lasergun
953	Explosion	Explosion
Ethnic & Combined		
954	Fiddle	Fiddle
955	Sitar	Sitar
956	Hackbrett	Hackbrett
957	Banjo	Banjo
958	Shamisen	Shamisen
959	Koto	Koto
960	Kalimba	Kalimba
961	Shanai	Shanai
962	Bag Pipe	Bag Pipe
963	Stereo Piano & Strings	Piano&Strings
964	Stereo Piano & Calliope	Piano&Calliope
965	Stereo Piano & Sweep	Piano&Sweep
966	Honky Tonk Piano & Fifths	Honk&Fifths
967	Honky Tonk Piano & Sweep	Honk&Sweep
968	FM Electric Piano	FM E.Piano
969	Digital Piano	Digital Piano
970	E.Piano & Pad	E.Piano&Pad
971	E.Piano & Sweep	E.Piano&Sweep
Perc/Drum		
972	Vibraphone (wide) 1	Vibraphone/Wide 1
973	Rigid Vibraphone	Rigid Vibraphone
974	Vibraphone 1	Vibraphone 1
975	Steel Drums 1	Steel Drums 1
976	Celesta 1	Celesta 1
977	Vibraphone 2	Vibraphone 2
978	Vibraphone 3	Vibraphone 3
979	Music Box & Flute	Music Box&Flute
980	Marimba 1	Marimba 1
981	Xylophone 1	Xylophone 1
982	Steel Drums 2	Steel Drums 2
983	Celesta 2	Celesta 2
984	Glockenspiel 1	Glockenspiel 1
985	Music Box 1	Music Box 1
986	Tubular Bells 1	Tubular Bells 1
987	Church Bell 1	Church Bell 1
988	Carillon 1	Carillon 1
989	Dulcimer 1	Dulcimer 1
990	Timpani 1	Timpani 1
991	Taiko Drum	Taiko Drum
992	Concert Bass Drum	Concert Ba Drum
993	Melodic Tom 1	Melodic Tom 1
994	Melodic Tom 2	Melodic Tom 2
995	Synth Drum	Synth Drum

996	Rhythm Box Tom	Rhythm Box Tom
997	Electric Drum	Electric Drum
998	Reverse Cymbal	Reverse Cymbal
999	Standard Set 1	Standard Set 1
1000	Standard Set 2	Standard Set 2
1001	Jazz Set	Jazz Set
1002	Brush Set	Brush Set
1003	Dance Set 1	Dance Set 1
1004	Room Set	Room Set
1005	Power Set	Power Set
1006	Electronic Set	Electronic Set
1007	Analog Set	Analog Set
1008	Dance Set 2	Dance Set 2
1009	Orchestra Set	Orchestra Set
1010	SFX Set	SFX Set
1011	Studio Set	Studio Set
GM		
1012	Acoustic Grand Piano	Grand Piano
1013	Acoustic Grand Piano (wide)	Grand Piano/Wide
1014	Acoustic Grand Piano (dark)	Grand Piano/Dark
1015	Bright Acoustic Piano	Bright Piano
1016	Bright Acoustic Piano (wide)	Bright Piano/Wide
1017	Electric Grand Piano	Electric Grand
1018	Electric Grand Piano (wide)	Elec.Grand/Wide
1019	Honky Tonk Piano	Honky Tonk
1020	Honky Tonk Piano (wide)	Honky Tonk/Wide
1021	Electric Piano 1	E.Piano 1
1022	Electric Piano 2	E.Piano 2
1023	Detuned Electric Piano 1	Detuned EP 1
1024	Electric Piano 1 (velocity mix)	Velocity EP 1
1025	60's Electric Piano	60's EP
1026	Detuned Electric Piano 2	Detuned EP 2
1027	Electric Piano 2 (velocity mix)	Velocity EP 2
1028	EP Legend	EP Legend
1029	Phase EP 1	Phase EP 1
1030	Harpsichord	Harpsichord
1031	Harpsichord (octave mix)	Harpsichord/Octave
1032	Harpsichord (wide)	Harpsichord/Wide
1033	Harpsichord (with key off)	Harpsichord/KeyOff
1034	Clavi	Clavi
1035	Pulse Clavi	Pulse Clavi
1036	Celesta	Celesta
1037	Glockenspiel I	Glockenspiel I
1038	Music Box	Music Box
1039	Vibraphone	Vibraphone
1040	Vibraphone (wide)	Vibraphone/Wide
1041	Marimba	Marimba
1042	Marimba (wide)	Marimba/Wide
1043	Xylophone	Xylophone
1044	Tubular Bells	Tubular Bells
1045	Church Bell	Church Bell
1046	Carillon	Carillon
1047	Dulcimer	Dulcimer
1048	Drawbar Organ	Drawbar Organ
1049	Detuned Drawbar Organ	Detuned DrawOrg
1050	Italian 60's Organ	60's Organ
1051	Drawbar Organ 2	Drawbar Organ 2

1052	Percussive Organ	Percussive Organ
1053	Detuned Percussive Organ	Detuned PercOrgan
1054	Percussive Organ 2	Percussive Organ 2
1055	Rock Organ	Rock Organ
1056	Church Organ	Church Organ
1057	Church Organ (octave mix)	ChurchOrg/Octave
1058	Detuned Church Organ	Detune ChurchOrg
1059	Reed Organ	Reed Organ
1060	Puff Organ	Puff Organ
1061	Accordion	Accordion
1062	Accordion 2	Accordion 2
1063	Harmonica	Harmonica
1064	Tango Accordion	Tango Accordion
1065	Acoustic Guitar (nylon)	Nylon Guitar
1066	Ukulele	Ukulele
1067	Acoustic Guitar (nylon + key off)	NylonGtr/KeyOff
1068	Acoustic Guitar (nylon 2)	Nylon Guitar 2
1069	Acoustic Guitar (steel)	Steel Guitar
1070	12-String Guitar	12String Guitar
1071	Mandolin	Mandolin
1072	Steel Guitar with Body Sound	SteelGtr/BodySd
1073	Electric Guitar (jazz)	Jazz Guitar
1074	Electric Guitar (pedal steel)	Pedal Guitar
1075	Electric Guitar (clean)	Clean Guitar
1076	Electric Guitar (detuned clean)	Detuned CleanGtr
1077	Mid Tone Guitar	Mid Tone Guitar
1078	Electric Guitar (muted)	Muted Guitar
1079	Electric Guitar (funky cutting)	Funk Guitar
1080	Electric Guitar (muted velo-sw)	Velocity MutedGtr
1081	Jazz Man	Jazz Man
1082	Overdriven Guitar	OverdrivenGtr
1083	Guitar Pinch	Guitar Pinch
1084	Distortion Guitar	DistortionGtr 1
1085	Distortion Guitar (with feedback)	Feedback Guitar
1086	Distorted Rhythm Guitar	Rhythm DistGtr
1087	Guitar Harmonics	Guitar Harmonics
1088	Guitar Feedback	Feedback Guitar 3
1089	Acoustic Bass	Acoustic Bass
1090	Electric Bass (finger)	Finger Bass
1091	Finger Slap Bass	Finger Slap Bass
1092	Electric Bass (pick)	Pick Bass
1093	Fretless Bass	Fretless Bass
1094	Slap Bass 1	Slap Bass 1
1095	Slap Bass 2	Slap Bass 2
1096	Synth Bass 1	Synth Bass 1
1097	Synth Bass 2	Synth Bass 2
1098	Synth Bass (warm)	Warm Synth Bass
1099	Synth Bass 3 (resonance)	Resonance SynBass
1100	Clavi Bass	Clavi Bass
1101	Hammer	Hammer
1102	Synth Bass 4 (attack)	Attack Bass
1103	Synth Bass (rubber)	Rubber Bass
1104	Attack Pulse	Attack Pulse
1105	Violin	Violin
1106	Violin (slow attack)	Slow Violin
1107	Viola	Viola

СПИСОК ГОЛОСОВ

1108	Cello	Cello
1109	Contrabass	Contrabass
1110	Tremolo Strings	Tremolo Strings
1111	Pizzicato Strings	Pizzicato Str
1112	Orchestral Harp	Orchestral Harp
1113	Yang Chin	Yang Chin
1114	Timpani 1	Timpani 1
1115	String Ensembles 1	String Ensembles 1
1116	String Ensembles 2	String Ensembles 2
1117	Strings & Brass	Strings&Brass
1118	60's Strings	60's Strings
1119	Synth Strings 1	Synth Strings 1
1120	Synth Strings 2	Synth Strings 2
1121	Synth Strings 3	Synth Strings 3
1122	Choir Aahs	Choir Aahs
1123	Choir Aahs 2	Choir Aahs 2
1124	Voice Oohs	Voice Oohs
1125	Humming	Humming
1126	Analog Voice	Analog Voice
1127	Synth Voice	Synth Voice
1128	Orchestra Hit	Orchestra Hit
1129	Bass Hit Plus	Bass Hit Plus
1130	6th Hit	6th Hit
1131	Euro Hit	Euro Hit
1132	Trumpet	Trumpet
1133	Dark Trumpet Soft	Dark Trump Soft
1134	Trombone	Trombone
1135	Trombone 2	Trombone 2
1136	Bright Trombone	Bright Trombone
1137	Tuba	Tuba
1138	Muted Trumpet	Muted Trumpet
1139	Muted Trumpet 2	Muted Trumpet 2
1140	French Horn	French Horn
1141	French Horn 2 (warm)	French Horn 2
1142	Brass Section	Brass Section
1143	Brass Section 2 (octave mix)	Brass Section 2
1144	Synth Brass 1	Synth Brass 1
1145	Synth Brass 2	Synth Brass 2
1146	Synth Brass 3	Synth Brass 3
1147	Synth Brass 4	Synth Brass 4
1148	Analog Synth Brass 1	Analog SynBrass 1
1149	Analog Synth Brass 2	Analog SynBrass 2
1150	Jump Brass	Jump Brass
1151	Soprano Sax	Soprano Sax
1152	Alto Sax	Alto Sax
1153	Tenor Sax	Tenor Sax
1154	Baritone Sax	Baritone Sax
1155	Oboe	Oboe
1156	English Horn	English Horn
1157	Bassoon	Bassoon
1158	Clarinet	Clarinet
1159	Piccolo	Piccolo
1160	Flute	Flute
1161	Recorder	Recorder
1162	Pan Flute	Pan Flute

1163	Blown Bottle	Blown Bottle
1164	Shakuhachi	Shakuhachi
1165	Whistle	Whistle
1166	Ocarina	Ocarina
1167	FX 1 (rain)	FX 1 Rain
1168	FX 2 (soundtrack)	FX 2 SoundTrack
1169	FX 3 (crystal)	FX 3 Crystal
1170	FX 3a (synth mallet)	Synth Mallet
1171	FX 4 (atmosphere)	FX 4 Atmosphere
1172	FX 5 (brightness)	FX 5 Brightness
1173	FX 6 (goblins)	FX 6 Goblins
1174	FX 7 (echoes)	FX 7 Echoes
1175	FX 7a (echo bell)	Echo bell
1176	FX 7b (echo pan)	Echo pan
1177	FX 8 (sci-fi)	FX 8 Sci-Fi
1178	Sitar	Sitar
1179	Sitar 2 (bend)	Sitar 2/Bend
1180	Banjo	Banjo
1181	Shamisen	Shamisen
1182	Koto	Koto
1183	Taisho Koto	Taisho Koto
1184	Kalimba	Kalimba
1185	Bag Pipe	Bag Pipe
1186	Fiddle	Fiddle
1187	Shanai	Shanai
1188	Tinkle Bell	Tinkle Bell
1189	Agogo	Agogo
1190	Steel Drums	Steel Drums
1191	Woodblock	Woodblock
1192	Castanets	Castanets
1193	Taiko Drum	Taiko Drum
1194	ConcertBass Drum	ConBass Drum
1195	Melodic Tom	Melodic Tom
1196	Melodic Tom 2 (power)	Power Melodic Tom
1197	Synth Drum	Synth Drum
1198	Rhythm Box Tom	Rhythm Box Tom
1199	Electric Drum	Electric Drum
1200	Reverse Cymbal	Reverse Cymbal

Список стилей

No.	Style Name
8BEAT & 16BEAT	
1	8Beat Pop 1
2	Pop Rock 1
3	8Beat Rock
4	8Beat Ballad
5	Pop Jazz
6	8Beat 1
7	8Beat Pop 2
8	Pop Funk 1
9	Rhythm&Beat 1
10	8Beat Disco 1
11	Guitar Pop 1
12	Guitar Pop 2
13	8Beat 2
14	Sweet Beat
15	8Beat Dance
16	8Beat Disco 2
17	Pop Funk 2
18	8Beat 3
19	60's 8Beat
20	Rhythm&Beat 2
21	16Beat 1
22	16Beat Funk 1
23	16Beat Ballad 1
24	16Beat R&B
25	16Beat Pop 1
26	16Beat Funk 2
27	16Beat Dance
28	16Beat Pop 2
29	16Beat 2
30	16Beat Pop 3
31	16Beat Pop 4
32	Modern 16Beat
33	16Beat Hot
34	16Beat Modern
35	16Beat Funk 3
36	16Beat 3
37	Cool Beat
38	16Beat Ballad 2
39	16Beat 4
40	Pop Shuffle
ROCK	
41	Blues Rock
42	Hard Rock
43	Rock
44	New Wave
45	80's metal
46	Ska
47	Pop Rock 2
48	Pop Rock 3
49	Standard Rock
50	Slow Rock
51	70's Rock&Roll
52	Folk Rock
53	Soft Rock

54	Old Rock
55	Easy Rock
56	New Shuffle
57	Rock Hip Hop
58	Rock&Roll 1
59	Rock Shuffle
60	Rock&Roll 2
POP & BALLAD	
61	Sweet Ballad
62	Piano Ballad
63	BriPop 1
64	6-8Ballad
65	Unplugged
66	Pop Rock 4
67	Pop Dance 1
68	Pop Fusion
69	Analog Night 1
70	6/8 Pop
71	Brit. Pop 1
72	Brit. Pop 2
73	Pop Hit
74	Fusion Shuffle
75	Analog Night 2
76	Guitar Pop 3
77	Pop Beat
78	Soft Beat
79	60's Pop
80	Sting Latin
81	R&B Ballad 1
82	Guitar Ballad
83	Ballad Rock
84	Piano Pop 1
85	Soft Ballad
86	Natural Ballad
87	Love Ballad
88	Easy Ballad
89	Miami Folk
90	Slow Ballad
91	Folk Ballad
92	Pop Ballad 1
93	Pop Ballad 2
94	EP Ballad
95	New R&B Ballad
BALLROOM	
96	Tango 1
97	Spain Matador
98	Twist 1
99	Twist 2
100	Big Band Fox
101	Tango 2
102	Tango 3
103	Slow Fox
104	Slow Waltz 1
105	Swing Fox
106	Salsa 1
107	Pop Cha Cha

Список стилей

108	Cha Cha 1
109	Cha Cha 2
110	Beguine 1
111	Beguine 2
112	Rumba 1
113	Samba 1
114	Samba 2
115	Jive
116	Fox Trot
DANCE	
117	Techno 1
118	Hip Hop 1
119	House 1
120	House 2
121	Pop Dance 2
122	Down Beat
123	Progressive House
124	Dubstep
125	Techno 2
126	Progressive
127	Rap 1
128	Rap 2
129	Disco
130	Soft Disco
131	Disco Party
132	70's Disco
133	70's Disco Funk
134	Club Dance
135	Euro Dance
136	Hip Hop 2
137	Garage
SOUL & FUNK	
138	Pop funk
139	New R&B
140	Pop R&B
141	Neo-Soul
142	Funk 1
143	Classic Funk
144	Jay R&B
145	Gospel Swing
146	Gospel
147	Funk 2
148	Electric Funk
149	Groove Funk
150	Rubber Funk
151	Cool Funky
152	Jazz Funk
153	Groove
154	Soul
155	Hip Hop Soul
156	Hip Hop Beat
157	R&B
158	Soul Beat
159	R&B Ballad 2
160	British Soul Pop
SWING & JAZZ	
161	Modern Big Band

162	Gospel Swing
163	Piano Jazz
164	Smooth Jazz
165	Smooth Operator
166	Latin Jazz 1
167	Big Band
168	Dixieland 1
169	Guitar Swing 1
170	Broadway Big Band
171	Swing
172	Latin Jazz 2
173	Fusion
174	Acid Jazz
175	Cool Jazz Ballad
176	Swing Shuffle
177	Big Band Medium
178	Dixieland 2
179	Acoustic Jazz
180	Guitar Swing 2
181	Ragtime
182	Modern Jazz Ballad
183	Swing Ballad
184	Orchestra Swing
COUNTRY	
185	Ballad Country 1
186	70's Country Rock
187	Ballad Country 2
188	Modern Country 1
189	Dixie Chicks
190	Country Pop 1
191	Bluegrass 1
192	Bluegrass 2
193	8Beat Country
194	Modern Country 2
195	Country Pop 2
196	Country Pop 3
197	Bluegrass 3
198	2/4 Country
199	Country Quick Steps
200	Country Folk
201	Country Shuffle
LATIN & LATIN DANCE	
202	Samba 3
203	Bossa Nova
204	Latin
205	New Reggae
206	Reggae Dance
207	Paso Doble
208	Lite Bossa
209	Latin Rock
210	Beguine 3
211	Slow Bolero
212	Disco Samba
213	Mambo
214	Meneito
215	Rumba 2
216	Rumba 3

217	Tikitikita
218	Lambada
219	Pop Cha Cha 1
220	Pop Cha Cha 2
221	Salsa 2
WALTZ & TRADITIONAL	
222	Waltz
223	Old Waltz
224	English Waltz
225	German Waltz
226	Italian Mazurka
227	Mexico Waltz
228	Vienna Waltz
229	Slow Waltz 2
230	Jazz Waltz
231	Polka
232	6/8 March
233	German Polka
234	Party Polka
235	Army March
236	March
237	US March
238	Musette
239	French Musette
240	Mazurka
WORLD	
241	Enka Ballad
242	Laendler
243	Hawaiian
244	Sirtake
245	Dangdut
246	6/8 Flipper
247	New Age
248	Tarantella
249	Scottish
250	Norteno
PIANIST	
251	Pianist 1
252	Pianist 2
253	Pianist 3
254	Jazz 1
255	Jazz 2
256	Jazz Pub
257	Piano Rock
258	Pop Bossa
259	March 1
260	March 2
261	Piano Beat
262	Piano Bar
263	Blues
264	Pop Waltz
265	Slow Waltz
266	Ballad 1
267	Ballad 2
268	6/8 Ballad
269	Pop 1
270	Pop 2

Список песен

No.	English Name	LCD Name
FOLK & COUNTRY		
1	Red River Valley	Red River Valley
2	Troika	Troika
3	Oh! Susanna!	Oh! Susanna!
4	Wave Of The Danube	Wave of Danube
5	Long Long Ago	Long Long Ago
6	Old Folks at Home	Old Folks at Home
7	Jambalaya	Jambalaya
8	Ding! Dong! Merrily On High	Ding! Dong!
9	Battle Hymn Of The Republic	Battle Hymn
10	The Old Gray Mare	The Old Gray Mare
11	American Patrol	American Patrol
12	Christmas Is Coming	Christmas Coming
13	Sippin' Cider Through A Straw	Sipping Cider
14	Christmas Sound	Christmas Sound
15	On London Bridge	On London Bridge
GOLDEN & POP		
16	House Of The Rising Sun	House of Rising
17	The Blue Bells Of Scotland	The Blue Bells
18	Beautiful Dreamer	Beautiful Dreamer
19	It's Been A Long, Long Time	Been a Long Time
20	O Sole Mio	O Sole Mio
21	Der Deitcher's Dog	Der Deitcher's Dog
22	Joy To The World	Joy to the World
23	Silent Night	Silent Night
24	Ave Maria	Ave Maria
25	Five Hundred Miles	Five Hundred Mil
26	Happy New Year	Happy New Year
27	It's Beginning To Look A Lot Like Christmas	Like Christmas
28	Jeanie With The Light Brown Hair	Jeanie
29	Music Box Dancer	Music Box Dancer
30	Go Tell It On The Mountain	Tell it on Mountain
31	Entertainer	Entertainer
32	Annie Laurie	Annie Laurie
33	Rumba Romance	Rumba Romance
34	The Last Rose Of Summer	Rose of Summer
35	The Old King Cole	The Old King Cole
JAZZ & FUSION		
36	Samba In June	Samba in June
37	Funk	Funk
38	I Can...	I Can...
39	Sea Shore	Sea Shore
40	Guitar&Saxphone	Guitar&Saxphone
41	The Hip Hop's Night	HipHop's Night
42	Blue Lunch	Blue Lunch
43	Cobweb	Cobweb
44	Wine	Wine
45	Jazz Old Man	Jazz Old Man
46	Dark Eyes	Dark Eyes
47	Carlos	Carlos
48	Sad	Sad
PIANO		
49	Lyrical Rondo	Lyrical Rondo
50	Rialto Ripples (Rag)	Rialto Ripples (Rag)
51	Neapolitan Song	Neapolitan Song
52	Waltzes	Waltzes
53	Turkish March	Turkish March
54	Schos Doll's Dance No. 2	Doll's Dance No.2

55	Minuet In D Major	Minuet in D Major
56	Inquietude	Inquietude
57	Italian Polka	Italian Polka
58	Moment Musical	Moment Musical
59	Prelude In C-Sharp Major	Prelude in C-Sharp Maj
60	The Happy Farmer	The Happy Farmer
61	The Rag-Time Dance	The Rag-Time Dance
62	Piano Sonata In C Major, K.330. III	Sonata K.330.III
63	Mazurka	Mazurka
64	Prelude In E Major	Prelude in E Major
65	Piano Sonata In A Major, K.331. I	Sonata K.331.I
66	Waltz For Piano In g-Sharp Minor	Waltz in g-Sharp
67	Gavotte	Gavotte
68	L' Arabesque	L' Arabesque
69	Austria Variation	Austria Variation
70	Schos Doll's Dance No. 7	Doll's Dance No.7
71	To A Wild Rose	To a Wild Rose
72	Gavotte I	Gavotte I
73	Waltz	Waltz
74	Minuet In G Major (BWV Anh. 116)	Minuet in G 2
75	Innocence	Innocence
76	Tchaikovsky Waltz	Tchaikovsky Waltz
77	Salut d' Amour	Salut d' Amour
78	Barcarolle	Barcarolle
79	Robot Doll	Robot Doll
80	Consolation	Consolation
81	2-Part Invention #13 In A Minor.B.W. Iii	Invention A 2 Voix
82	Minuet In G Major (BWV Anh. 114)	Minuet in G 1
83	Barcarolle	Barcarolle
84	Norwegian Dance No.2	Norwegian Dance No.2
85	Moseta Dance	Moseta Dance
86	The Small Gathering	The Small Gathering
87	The Return	The Return
88	The Wagtail	The Wagtail
89	Bulie Dance	Bulie Dance
90	Tender Blossom	Tender Blossom

Список демо

No.	Demo Name	LCD Name
1	Demo1	Demo1
2	Demo2	Demo2
3	Demo3	Demo3

Список аккордов

Chord Name (Abbreviation)	Normal Voicing	Chord	Display
Major [M]	1-3-5	C	C
Major sixth [6]	1-(3)-5-6	C6	C6
Major seventh [M7]	1-3-(5)-7	CM7	CM7
Major seventh sharp eleventh [M7#11]	1-(2)-3-#4-(5)-7	CM7#11	CM7#11
Major add ninth [Madd9]	1-2-3-5	Cmadd9	CM(9)
Major ninth [M9]	1-2-3-(5)-7	CM9	CM7(9)
Major sixth add ninth [6 9]	1-2-3-(5)-6	C6 9	C6(9)
Augmented [aug]	1-3-#5	Caug	Caug
Minor [m]	1-b3-5	Cm	Cm
Minor sixth [m6]	1-b3-5-6	Cm6	Cm6
Minor seventh [m7]	1-b3-(5)-b7	Cm7	Cm7
Minor seventh flatted fifth [m7b5]	1-b3-b5-b7	Cm7b5	Cm7b5
Minor add ninth [madd9]	1-2-b3-5	Cmadd9	Cm(9)
Minor ninth [m9]	1-2-b3-(5)-b7	Cm9	Cm7(9)
Minor eleventh [m11]	1-(2)-b3-4-5-(b7)	Cm11	Cm7(11)
Minor major ninth [mM7]	1-b3-(5)-7	CmM7	CmM7
Minor major ninth [mM9]	1-2-b3-(5)-7	CmM9	CmM7(9)
Diminished [dim]	1-b3-b5	Cdim	Cdim
Diminished seventh [dim7]	1-b3-b5-6	Cdim7	Cdim7
Seventh [7]	1-3-(5)-b7	C7	C7
Seventh suspended fourth [7sus4]	1-4-5-b7	C7sus4	C7sus4
Seventh flatted fifth [7b5]	1-3-b5-b7	C7b5	C7b5
Seventh ninth [7 9]	1-2-3-(5)-b7	C7 9	C7(9)
Seventh sharp evelenth [7#11]	1-2-3-#4-(5)-b7 or 1-(2)-3-#4-5-b7	C7#11	C7(#11)
Seventh thirteenth [7 13]	1- 3-(5)-6-b7 or 2- 3-5-6-b7	C7 13	C7(13)
Seventh flatted ninth [7b9]	1-b2-3-(5)-b7	C7b9	C7(b9)
Seventh flatted thirteenth [7b13]	1-3-5-b6-b7	C7b13	C7(b13)
Seventh sharp ninth [7#9]	(1)-#2-3-(5)-b7	C7#9	C7(#9)
Major seventh augmented [M7aug]	1-3-#5-7	CM7aug	CM7aug
Seventh augmented [7aug]	(1)-3-#5-b7	C7aug	C7aug
Suspended fourth [sus4]	1-4-5	Csus4	Csus4
One plus two plus five [1+2+5]	1-2-5	C1+2+5	C

Таблица параметров MIDI

Функция		Передача	Распознавание	Примечания
Основной Канал	По умолчанию Изменяемый	1 канал Каналы 1-16	Каналы 1-16 Каналы 1-16	
Режим	По умолчанию Сигналы Изменяемый	x x *****	3 x x	
Номер ноты	Нота: Голос	0—127 *****	0—127 0—127	
Velocity	Нота звучит Нота не звучит	o 9nH, V=1-127 x (9nH, V=0)	o 9nH, V=1-127 o(9nH, V=0; 8nH, V=0-127)	
После касания	клавиши аккорда	x x	x x	
Pitch Bend (Изменение высоты)		x	o	
Изменение параметра	0 1 5 6 7 10 11 64 65 66 67 80 81 91 93 120 121 123	o o x o o x x o x o o x o o o o x o	o o o o o o o o o o o o o o o o x o	Выбор банка Модуляция Время портаменто Ввод данных Громкость Панорамирование Выразительность Педаля сустейна Портаменто вкл/выкл Педаля сустейно Педаля мягкости Реверберация Хорус Уровень Реверб. Уровень хоруса Все звуки выкл. Перезапустить все Выкл. Все звуки
Изм. Программы	:true	o *****	o 0—127	
Системный эксклюзив		x	o	
Системные Общие	:позиция песни :выбор песни :настройка	x x x	x x x	
Системные в реал. вр.	:Часы :Команды	o x*1	x x	
Сигналы Аух	:LOCAL ВКЛ/ВЫКЛ :Активный режим Перезапуск	x x x	x o x	
Прим. 1* Когда воспроизводится аккомпанемент, передается FAN-сигнал. При остановке аккомпанемента передаётся FCH-сигнал.				

- Mode 1: OMNI ON, POLY
- Mode 2: OMNI ON MONO

- Mode 3: OMNI OFF, POLY
- Mode 4: OMNI OFF, MONO

- x: NO
- o: YES

